



## Bibliographische Daten

Titel: Rituale – Nürnberg, STN, Cent. VI, 43i  
Signatur: Cent. VI, 43i

Die Nutzung der Digitalisate von gemeinfreien Werken aus den Sammlungen der Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg ist gemäß den Bedingungen der [Creative-Commons-Lizenz Public Domain Mark 1.0](#) uneingeschränkt und kostenfrei erlaubt.

Im Sinne guter wissenschaftlicher Praxis wird gebeten, bei der Verwendung von durch die Stadtbibliothek im Bildungscampus überlassenen Digitalisaten stets die Quellenangabe in folgender Form zu verwenden: Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg, [Bestandssignatur + Blatt/Seite]

Im Interesse einer laufenden Dokumentation und der Information für Benutzerinnen und Benutzer erbittet die Stadtbibliothek die Überlassung von Belegexemplaren oder Sonderdrucken von Veröffentlichungen, die aus der Benutzung von Handschriften und anderen Medien in den historischen Sammlungen der Stadtbibliothek hervorgegangen sind. Sollte eine Abgabe nicht möglich sein, wird um Mitteilung der bibliographischen Daten der Publikation gebeten.

Am pfingst<sup>obert</sup> sol man  
 messig singe nach der  
 non von so die non  
 auß ist zu stund fecht  
 der priester on mittel  
 an von list die erste  
 lecte temptant  
 von so sitze d' conuer  
 von auch die ander  
 lecte alle von auch  
 zu den tracty ¶ von  
 ma singt die tracty  
 Ichör weyß; und  
 nach dem als die j  
 lecte temptant end  
 hat so list d' pster die  
 oro De q m abraham  
 von list zu stund die  
 annid' lecte script  
 nach d' lecte fecht  
 die semgerin an de  
 tracty attende von  
 zu den lecte oro vor  
 den lecte stet d' conuer

geleit gen de altar  
 nach dem tracty attē  
 de list d' pster die oro  
 de qui nobis von den  
 singt d' pster die an  
 dem lecte apprehendit  
 von den singt ma  
 de tracty Quinea  
 Darnach list der  
 pster die oro Deus  
 q nos nach d' oro die  
 lecte Audi israhel  
 nach d' selbe orolene  
 lecte list d' pster die  
 oro De qui mco  
 nach der selbe oro  
 singt ma de tracty  
 Sicut cernis nach  
 dem tracty so list d'  
 pster die oro concede  
 nach d' oro singe ij  
 Swester die leterna  
 nach dem so die le  
 terna end hat so  
 fecht em semgerin

Handwritten marginal notes on the left edge of the page, partially cut off.