



Bibliographische Daten

Titel: Historische Sammelhandschrift, dt.Text: Beschreibung Jerusalems –
Nürnberg, STN, Cent. III, 93

Signatur: Cent. III, 93

Die Nutzung der Digitalisate von gemeinfreien Werken aus den Sammlungen der Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg ist gemäß den Bedingungen der [Creative-Commons-Lizenz Public Domain Mark 1.0](#) uneingeschränkt und kostenfrei erlaubt.

Im Sinne guter wissenschaftlicher Praxis wird gebeten, bei der Verwendung von durch die Stadtbibliothek im Bildungscampus überlassenen Digitalisaten stets die Quellenangabe in folgender Form zu verwenden: Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg, [Bestandssignatur + Blatt/Seite]

Im Interesse einer laufenden Dokumentation und der Information für Benutzerinnen und Benutzer erbittet die Stadtbibliothek die Überlassung von Belegexemplaren oder Sonderdrucken von Veröffentlichungen, die aus der Benutzung von Handschriften und anderen Medien in den historischen Sammlungen der Stadtbibliothek hervorgegangen sind. Sollte eine Abgabe nicht möglich sein, wird um Mitteilung der bibliographischen Daten der Publikation gebeten.

Receptis tuis p[ro]p[ri]is parvi Beatissime p[ro]p[ri]e augustine
atq[ue] v[er]it[as] ta[m] effica[ci]s qua[m] libent[er] quaq[ue] ego in utraq[ue]
partem parvi de expliato mouear rectene an p[ro]p[ri]is
rege[re] Tu eni[m] id q[ui]to iudicio laborasti utq[ue] ne hoc q[ui]
preceperas p[ro]p[ri]em Ego aut[em] solius obediencie si t[ame]n uoluntate
conatusq[ue] decorau[er] testimonio content[us] su[m] V[er]o et imagna mag
ni patricissimamias domo ad p[ro]p[ri]it multa diu[er]si generis a[n]i
lia adiun[ct]o familiaris rei comoda no[n] e[st] t[ame]n tam[en] cura
postrema quibus solis natura[m] in p[ro]p[ri]o est uoluntate ad id q[ui]
paratur uigera et peringenta quada[m] obediencie formula
sola disciplinam t[ame]n expectat[ur] suspendi. don[de] ad pagendi
licencia[m] n[on]n[on] signone mittant[ur] Habent eni[m] p[ro]p[ri]os appetit[us]
quatuor brutis excellenciae tantu[m] rationabilib[us] app[ro]quiqua
tes hoc e[st] dist[er]nere. amare s[er]uire Nam dist[er]netes inter
dominos et extraneos non eos quos inspectat[ur] odert[ur] s[ed] p[ro]p[ri]os
quos amat zelant et amatores d[omi]ni ac d[omi]nu[m] no[n] quasi ex
na[m] apti corp[or]is uigilant s[ed] ex consuetudine p[ro]p[ri]i amoris in
uigilant Unde ena[m] mystico sacramento in euang[eli]o q[ui] edant
migas catelli de mensa d[omi]no[rum] suoz et chanaana no[n] erubuit
dicere et d[omi]n[us] non fastidiuit audire Beat[us] etia[m] thobias d[omi]n[us]
angli[us] sequens canem comitem no[n] p[ro]p[ri]uit h[ic]e I[er]o[so]l[im]i g[ra]u[is]
amora tuo speciali amore t[ame]n rexus uoluntati tue uolens parui
V[er]o in subiectione mea precepto p[ro]p[ri]it[ur] tue factu[m] debeat
totu[m] q[ui] exte[ri]or[is] p[ro]p[ri]e ad te redeat op[er]e meo hoc solo amulacius
reddidi quod libens feci s[ed] receperas no[n] uti adu[er]sus uanilo
qua p[ro]p[ri]itatem co[er]z qui alieni a ciuitate d[omi]ni ex loco[rum] agres
tu[m] co[er]p[er]is et pagis pagani uocat[ur] siue gentiles quia ter
rena sapunt qui no[n] futu[ra] no[n] querat p[ro]p[ri]e aut obliu[is]
cant[ur] aut nesciant p[ro]p[ri]e t[ame]n q[ui]a ueluti malis extra
solitu[m] infestissima ob hoc solu[m] quod credit[ur] x[rist]us et colit[ur] deo
Idola aut[em] min[us] colant[ur] infamant s[ed] receperas ergo ut ex oib[us]
qui h[ic]e ad p[ro]p[ri]is possit hystoriaz atq[ue] annalium fastis querunt[ur]
aut bellis g[ra]u[is] aut corrupta morbis a fama tristia aut
terraz motibus tribula aut inuadationibus aquaz in p[ro]p[ri]a
a[ut] exuptionib[us] igniu[m] metuenda a[ut] ictib[us] fulminu[m] plagis
grandiu[m] p[ro]p[ri]ant etia[m] p[ro]p[ri]a adu[er]s[us] flagitiosu[m] missa p[ro]p[ri]a facta
retra p[ro]p[ri]a repperissem ordinato breui uoluntate textu expli
tarem maxime ad reuerencia[m] tua[m] p[ro]p[ri]a adu[er]s[us] hos ip[s]os
paganos vnde ino libro insistentem quoz iam decem oriet[ur]
radu[m] mox ut de p[ro]p[ri]o ecclesiastice ciuitatis elati st[et] toto cor
de orbe fulseru[n]t leui opusculo occupari non oporteret et