



## Bibliographische Daten

**Titel:** Bauernfeind, Michael: Dritter Theil der Grundrichtig Zierlichen Schreib-Kunst – Nürnberg, STN, Cent. V, App. 34o = Einbd. 13  
**Ersteller:** Michael Baurenfeind  
**Signatur:** Cent. V, App. 34o

Die Nutzung der Digitalisate von gemeinfreien Werken aus den Sammlungen der Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg ist gemäß den Bedingungen der [Creative-Commons-Lizenz Public Domain Mark 1.0](#) uneingeschränkt und kostenfrei erlaubt.

Im Sinne guter wissenschaftlicher Praxis wird gebeten, bei der Verwendung von durch die Stadtbibliothek im Bildungscampus überlassenen Digitalisaten stets die Quellenangabe in folgender Form zu verwenden: Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg, [Bestandssignatur + Blatt/Seite]

Im Interesse einer laufenden Dokumentation und der Information für Benutzerinnen und Benutzer erbittet die Stadtbibliothek die Überlassung von Belegexemplaren oder Sonderdrucken von Veröffentlichungen, die aus der Benutzung von Handschriften und anderen Medien in den historischen Sammlungen der Stadtbibliothek hervorgegangen sind. Sollte eine Abgabe nicht möglich sein, wird um Mitteilung der bibliographischen Daten der Publikation gebeten.

49.  
Schreibens Tullienum an, wie groß und schnell in selber die Schrift zu sein soll.  
signu will, und wieder so Innend, so mag gesessen wie so wolle, Innend  
bey der angegebenen Regel sein Verbindens haben können.

## Classis VII.

Eröffnet ausgefüllte, einfachstige sogenannte Rubric-  
und Anfangs-Züge, mit der Anweisung, wie solche ohne Schwierigkeit  
gefertiget - und wolstehend angewendet werden sollen.

Erst Anfangs-Züge, hat man vornehmlich im Anfang zu schreiben, von  
was vor Gestalt, Form und Größe, ein oder mehrere dieser Last Züge, die aus-  
sehen haben soll, ob die Schrift, was zu so kommt, steht oder kein, wird oder  
wenig gesichert ist: Dann nach der Schrift Aufschrift, muß der Zug reguli-  
ert, und im der guten Wohlstands - und gleichförmigen Aufschrift willens, mit  
wenig in simpler - oder einfacher Gestalt, elaboriert werden; Erst Anfangs