

Bibliographische Daten

Titel: Kläglicher doch auch zugleich Hertzhafter Anspruch. Mit welchem der Tod gleichsam unter Augen gestanden der Weyland Wol-Edel/ Gestreng und Mannveste Herr/ Gottlieb Volckamer/ Eines Wol-Edlen/ Gestrengen/ Fürsichtigen und Hochweisen Raths/ des heiligen Römischen Reichs Stadt Nürnberg/ Wolbestelter Pfleger des Ampts und Vestung Liechtenau/ Und daselbst den I. Julii Anno 1666. bey seiner Ansehlig- und Volckreichen Leichbegängniß also abgesungen und vorher aufgesetzt worden

Ersteller: Johann Veit Stoll

Signatur: 1 an Will. VII. 1369. 4°

Die Nutzung der Digitalisate von gemeinfreien Werken aus den Sammlungen der Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg ist gemäß den Bedingungen der [Creative-Commons-Lizenz Public Domain Mark 1.0](#) uneingeschränkt und kostenfrei erlaubt.

Im Sinne guter wissenschaftlicher Praxis wird gebeten, bei der Verwendung von durch die Stadtbibliothek im Bildungscampus überlassenen Digitalisaten stets die Quellenangabe in folgender Form zu verwenden: Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg, [Bestandssignatur + Blatt/Seite]

Im Interesse einer laufenden Dokumentation und der Information für Benutzerinnen und Benutzer erbittet die Stadtbibliothek die Überlassung von Belegexemplaren oder Sonderdrucken von Veröffentlichungen, die aus der Benutzung von Handschriften und anderen Medien in den historischen Sammlungen der Stadtbibliothek hervorgegangen sind. Sollte eine Abgabe nicht möglich sein, wird um Mitteilung der bibliographischen Daten der Publikation gebeten.

Handwritten title at the top of the page, possibly indicating the name of the piece or the composer.

Handwritten text below the title, likely providing details about the manuscript or the work.

Large decorative title or heading in the center of the page, possibly in a stylized or calligraphic font.

Handwritten text below the decorative title, possibly a subtitle or a dedication.

Handwritten text below the subtitle, likely providing further details or instructions.

Handwritten title for the musical section, possibly indicating the instrument or the specific part.

Musical score consisting of four staves with handwritten notation. The staves are labeled on the right side as 'Cantata', 'Aria', 'Tercio', and 'Ballata'. The notation includes notes, rests, and other musical symbols.

Lyrics or text corresponding to the musical score, written in a cursive hand below the staves.