



Bibliographische Daten

Titel: Farbrezepte, Ablässe der Kirchen Roms – Nürnberg, STN, Cent. VI,
89
Signatur: Cent. VI, 89

Die Nutzung der Digitalisate von gemeinfreien Werken aus den Sammlungen der Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg ist gemäß den Bedingungen der [Creative-Commons-Lizenz Public Domain Mark 1.0](#) uneingeschränkt und kostenfrei erlaubt.

Im Sinne guter wissenschaftlicher Praxis wird gebeten, bei der Verwendung von durch die Stadtbibliothek im Bildungscampus überlassenen Digitalisaten stets die Quellenangabe in folgender Form zu verwenden: Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg, [Bestandssignatur + Blatt/Seite]

Im Interesse einer laufenden Dokumentation und der Information für Benutzerinnen und Benutzer erbittet die Stadtbibliothek die Überlassung von Belegexemplaren oder Sonderdrucken von Veröffentlichungen, die aus der Benutzung von Handschriften und anderen Medien in den historischen Sammlungen der Stadtbibliothek hervorgegangen sind. Sollte eine Abgabe nicht möglich sein, wird um Mitteilung der bibliographischen Daten der Publikation gebeten.

potten sant peter vnd sant pau-
 lus wan man die weiset so ist
 da der grof ablaß als man weis-
 et die heiligen fromicken vnd in
 dem muuster da ist en kamer
 die heisset Sacrista vnd dar inne
 ist en altar do sant johannes got
 tauffer meß auf laß in der wuf-
 tung vnd der tisch do ihus cristus
 auf af mit seine pungere an de
 abent essen vnd die arch federis
 vnd die gertte die da pluet in de
 tempel Salomonis vnd die gert-
 ten moysi do mit er auf ein stein
 slug do entsprang ein prin auch
 ist da von dem schiff onfers herre
 ihu cristi vnd sint da vier eren
 serolem auch ist da die besneidung
 onfers heren ihu cristi vnd pey de
 hohen altar ist der altar marie
 magdalene vnd dar inne ist vil