



Bibliographische Daten

Titel: Meistergesangbuch – Nürnberg, STN, Theol. 833. 4°
Signatur: Theol. 833. 4°

Die Nutzung der Digitalisate von gemeinfreien Werken aus den Sammlungen der Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg ist gemäß den Bedingungen der [Creative-Commons-Lizenz Public Domain Mark 1.0](#) uneingeschränkt und kostenfrei erlaubt.

Im Sinne guter wissenschaftlicher Praxis wird gebeten, bei der Verwendung von durch die Stadtbibliothek im Bildungscampus überlassenen Digitalisaten stets die Quellenangabe in folgender Form zu verwenden: Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg, [Bestandssignatur + Blatt/Seite]

Im Interesse einer laufenden Dokumentation und der Information für Benutzerinnen und Benutzer erbittet die Stadtbibliothek die Überlassung von Belegexemplaren oder Sonderdrucken von Veröffentlichungen, die aus der Benutzung von Handschriften und anderen Medien in den historischen Sammlungen der Stadtbibliothek hervorgegangen sind. Sollte eine Abgabe nicht möglich sein, wird um Mitteilung der bibliographischen Daten der Publikation gebeten.

In der Churmeis Munde von D. 78

87

Das ist Evangelii Johannes

Johannes spricht am ersten das

In anfang was

das was göttlich lichte

und das was was ihm gar sein lichte

und gar der was

das was so lichte

was im anfang lichte gar.

All dies sind die das was gemeinlich

in die in wort lichte

an das was für nach dem

truff gemeinlich in lichte also was

als gemeinlich

am ersten lichte

was lichte an lichte.

In in das lichte was was lichte

und das lichte das was im lichte

das was lichte was die glos was lichte

das was im lichte was lichte

das was göttlich lichte und glantz und lichte

die im die lichte was lichte

also die lichte was lichte

die lichte was im lichte