



## Bibliographische Daten

Titel: Meistergesangbuch – Nürnberg, STN, Theol. 833. 4°  
Signatur: Theol. 833. 4°

Die Nutzung der Digitalisate von gemeinfreien Werken aus den Sammlungen der Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg ist gemäß den Bedingungen der [Creative-Commons-Lizenz Public Domain Mark 1.0](#) uneingeschränkt und kostenfrei erlaubt.

Im Sinne guter wissenschaftlicher Praxis wird gebeten, bei der Verwendung von durch die Stadtbibliothek im Bildungscampus überlassenen Digitalisaten stets die Quellenangabe in folgender Form zu verwenden: Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg, [Bestandssignatur + Blatt/Seite]

Im Interesse einer laufenden Dokumentation und der Information für Benutzerinnen und Benutzer erbittet die Stadtbibliothek die Überlassung von Belegexemplaren oder Sonderdrucken von Veröffentlichungen, die aus der Benutzung von Handschriften und anderen Medien in den historischen Sammlungen der Stadtbibliothek hervorgegangen sind. Sollte eine Abgabe nicht möglich sein, wird um Mitteilung der bibliographischen Daten der Publikation gebeten.

Lando an Land und auch an See  
 was wachend wie das Land /

Darvith ich an in quöl  
 hochlich das thoren raunen  
 o fere merck mit in See  
 und lere für in wandern  
 du gundigst gundigst gar  
 thy und lere forzi thui /

Der thore dinst mit gut  
 die fromen mit selig  
 von allen gese lasset  
 wann ich für in lere  
 so ist in für in in in  
 so ist in in in /

Wann See in du / für in  
 der fere für die als gut  
 der gundiglich, wie dich  
 thore des lere flure  
 von der thore die augen lere  
 und in in von der lere  
 ich wandel von der fere in