



Bibliographische Daten

Titel: Meistergesangbuch – Nürnberg, STN, Theol. 833. 4°
Signatur: Theol. 833. 4°

Die Nutzung der Digitalisate von gemeinfreien Werken aus den Sammlungen der Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg ist gemäß den Bedingungen der [Creative-Commons-Lizenz Public Domain Mark 1.0](#) uneingeschränkt und kostenfrei erlaubt.

Im Sinne guter wissenschaftlicher Praxis wird gebeten, bei der Verwendung von durch die Stadtbibliothek im Bildungscampus überlassenen Digitalisaten stets die Quellenangabe in folgender Form zu verwenden: Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg, [Bestandssignatur + Blatt/Seite]

Im Interesse einer laufenden Dokumentation und der Information für Benutzerinnen und Benutzer erbittet die Stadtbibliothek die Überlassung von Belegexemplaren oder Sonderdrucken von Veröffentlichungen, die aus der Benutzung von Handschriften und anderen Medien in den historischen Sammlungen der Stadtbibliothek hervorgegangen sind. Sollte eine Abgabe nicht möglich sein, wird um Mitteilung der bibliographischen Daten der Publikation gebeten.

In wach vor gar
mir süßere vürch
was daran In von gantzem, heilge Hofen
den hat gantz vürch ofen
und ist In abgohlet den miris flücht
Anno salutis 1553 am 13 Martij
In Kenigenden thon Dartsen
Dio Magdalena hui grab:

Dio Maria hui In dem grab hui
sich hui als es wach hui ist was
und den hui hui hui hui
sich hui was den grab In wachen und klage.
Dio / hui hui grab hui hui hui hui hui
in wachen hui hui hui hui hui hui
die hui hui hui hui hui hui hui
was was hui hui hui hui hui hui hui
Dio hui hui hui hui hui hui hui
wachen hui hui hui hui hui hui hui
was in was hui hui hui hui hui hui