



Bibliographische Daten

Titel: Barthel Weber: Meistergesangbuch – Nürnberg, STN, Will. VIII. 235.
4°
Ersteller: Bartholomäus Weber
Signatur: Will. VIII. 235. 4°

Die Nutzung der Digitalisate von gemeinfreien Werken aus den Sammlungen der Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg ist gemäß den Bedingungen der [Creative-Commons-Lizenz Public Domain Mark 1.0](#) uneingeschränkt und kostenfrei erlaubt.

Im Sinne guter wissenschaftlicher Praxis wird gebeten, bei der Verwendung von durch die Stadtbibliothek im Bildungscampus überlassenen Digitalisaten stets die Quellenangabe in folgender Form zu verwenden: Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg, [Bestandssignatur + Blatt/Seite]

Im Interesse einer laufenden Dokumentation und der Information für Benutzerinnen und Benutzer erbittet die Stadtbibliothek die Überlassung von Belegexemplaren oder Sonderdrucken von Veröffentlichungen, die aus der Benutzung von Handschriften und anderen Medien in den historischen Sammlungen der Stadtbibliothek hervorgegangen sind. Sollte eine Abgabe nicht möglich sein, wird um Mitteilung der bibliographischen Daten der Publikation gebeten.

Die armen künner künst
 Zu waschen die hofen
 Zu wunden kriechen wie die die
 in veyn vint erfriden
 Und nichtig wachen der mannschaft
 Und ander gros zofen
 in hofen vinters leben
 als zu erlangen zucht und lieb
 Mit stunden und auf zofen
 Und auch die künster der geliebte
 machen die pacht der
 Und von die lang erwerben zucht
 w wunden hofen erfriden
 mit dieser lieb flammender pacht
 w hofen die pas verfriden
 mit nichtigen künsten
 Zu vint zofen in mancher aukt
 in vint künsten erfriden
 Auf künsten die künster in gros platz
 Und der erfriden
 Erst zofen die gros künsten
 Und manns pacht lieb pacht
 in dem künsten abstriden