



## Bibliographische Daten

Titel: Barthel Weber: Meistergesangbuch – Nürnberg, STN, Will. VIII. 235.  
4°  
Ersteller: Bartholomäus Weber  
Signatur: Will. VIII. 235. 4°

Die Nutzung der Digitalisate von gemeinfreien Werken aus den Sammlungen der Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg ist gemäß den Bedingungen der [Creative-Commons-Lizenz Public Domain Mark 1.0](#) uneingeschränkt und kostenfrei erlaubt.

Im Sinne guter wissenschaftlicher Praxis wird gebeten, bei der Verwendung von durch die Stadtbibliothek im Bildungscampus überlassenen Digitalisaten stets die Quellenangabe in folgender Form zu verwenden: Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg, [Bestandssignatur + Blatt/Seite]

Im Interesse einer laufenden Dokumentation und der Information für Benutzerinnen und Benutzer erbittet die Stadtbibliothek die Überlassung von Belegexemplaren oder Sonderdrucken von Veröffentlichungen, die aus der Benutzung von Handschriften und anderen Medien in den historischen Sammlungen der Stadtbibliothek hervorgegangen sind. Sollte eine Abgabe nicht möglich sein, wird um Mitteilung der bibliographischen Daten der Publikation gebeten.



Das sagt als den fünften war  
 Das ein der große Abtacht gestalt  
 Dailing demart in jenen gros  
 Also wart yvart erbet  
 Von der engelung, Handen manig  
 Der dert wof hundert weven an ain manig  
 Yvart auch kain weve zer  
 Der dert an in ain große Abtacht  
 in Hirtel die stung der ainig Ionatan  
 Das macht got Abtacht firt den Krieg  
 Der den sing zer in einem firt  
 Und wunt in einem wolt zu firt  
 Wie in dernefing der weis sefirt  
 in ain und zwandzigsten Capitel  
 Der gewilt die yvart werden zu firt  
 mit firt nicht hirt und wof sefirt  
 Das i die firt zer attain den sing

anno salutis 1572

am 5 tag martij

In dem gedachten den nachtag  
 Der kung pharao  
 Es wof yvart durt zer  
 firt aus egypten land  
 und kung pharao mit durt  
 in wof eiten zu land