



## Bibliographische Daten

Titel: Melodien zu Meistertönen – Nürnberg, STN, Will. III. 794. 4°  
Signatur: Will. III. 794. 4°

Die Nutzung der Digitalisate von gemeinfreien Werken aus den Sammlungen der Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg ist gemäß den Bedingungen der [Creative-Commons-Lizenz Public Domain Mark 1.0](#) uneingeschränkt und kostenfrei erlaubt.

Im Sinne guter wissenschaftlicher Praxis wird gebeten, bei der Verwendung von durch die Stadtbibliothek im Bildungscampus überlassenen Digitalisaten stets die Quellenangabe in folgender Form zu verwenden: Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg, [Bestandssignatur + Blatt/Seite]

Im Interesse einer laufenden Dokumentation und der Information für Benutzerinnen und Benutzer erbittet die Stadtbibliothek die Überlassung von Belegexemplaren oder Sonderdrucken von Veröffentlichungen, die aus der Benutzung von Handschriften und anderen Medien in den historischen Sammlungen der Stadtbibliothek hervorgegangen sind. Sollte eine Abgabe nicht möglich sein, wird um Mitteilung der bibliographischen Daten der Publikation gebeten.



dubitantur.  
et descenderet

Quis. *X*

eniam dñi  
verboat. qui

ctur. *M*inus  
hic que non  
me dare. nisi

et si em pfecte  
vno sanct. qd  
estit ds. *H*  
ffius e quia

nobis soller  
sicut curant

didicim. am  
nur duens. *T*

raor parash  
male torque  
respondet. *R*

quo e  
ad eius sim  
tam me or

[A piece of aged paper is pasted over the left edge of the page, partially obscuring the text.]