



Bibliographische Daten

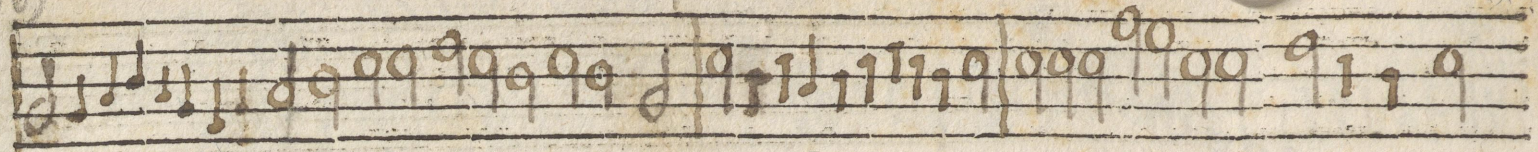
Titel: Melodien zu Meistertönen – Nürnberg, STN, Will. III. 792. 4°
Signatur: Will. III. 792. 4°

Die Nutzung der Digitalisate von gemeinfreien Werken aus den Sammlungen der Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg ist gemäß den Bedingungen der [Creative-Commons-Lizenz Public Domain Mark 1.0](#) uneingeschränkt und kostenfrei erlaubt.

Im Sinne guter wissenschaftlicher Praxis wird gebeten, bei der Verwendung von durch die Stadtbibliothek im Bildungscampus überlassenen Digitalisaten stets die Quellenangabe in folgender Form zu verwenden: Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg, [Bestandssignatur + Blatt/Seite]

Im Interesse einer laufenden Dokumentation und der Information für Benutzerinnen und Benutzer erbittet die Stadtbibliothek die Überlassung von Belegexemplaren oder Sonderdrucken von Veröffentlichungen, die aus der Benutzung von Handschriften und anderen Medien in den historischen Sammlungen der Stadtbibliothek hervorgegangen sind. Sollte eine Abgabe nicht möglich sein, wird um Mitteilung der bibliographischen Daten der Publikation gebeten.

H 23 Jed 216
verist h gon
Hort Prof

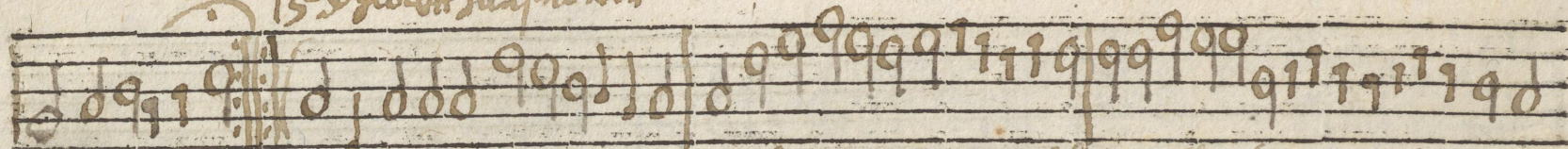


ab:



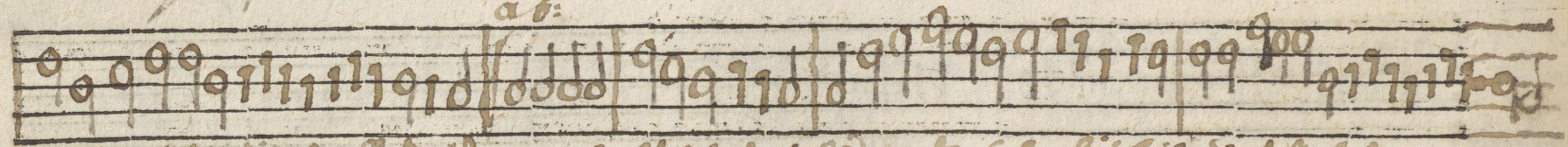
217

15. D. Glor. S. an. nordis



Tempo: dir 4 x
am. poly. ni sei nigon gudvinnu god, veanif di en vift in notti, en yoll minns yoll stungri!

ab:



Enn en mig hvefrop alle dard, veu gald in dafiridid mofu so lang hifiridid yd fadaf
fadafur mid dem higer veu



fohd daf anff d hvef fannu, riddud daf, enn fann in daf himef daf,

218

30 foellig
Innurd
verist huf
fartsluans

