



Bibliographische Daten

Titel: Wolf Bauttner: Ambrosius-Metzger-Sammlung – Nürnberg, STN,
Will. III. 783. 2°
Ersteller: Wolf Bauttner
Signatur: Will. III. 783. 2°

Die Nutzung der Digitalisate von gemeinfreien Werken aus den Sammlungen der Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg ist gemäß den Bedingungen der [Creative-Commons-Lizenz Public Domain Mark 1.0](#) uneingeschränkt und kostenfrei erlaubt.

Im Sinne guter wissenschaftlicher Praxis wird gebeten, bei der Verwendung von durch die Stadtbibliothek im Bildungscampus überlassenen Digitalisaten stets die Quellenangabe in folgender Form zu verwenden: Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg, [Bestandssignatur + Blatt/Seite]

Im Interesse einer laufenden Dokumentation und der Information für Benutzerinnen und Benutzer erbittet die Stadtbibliothek die Überlassung von Belegexemplaren oder Sonderdrucken von Veröffentlichungen, die aus der Benutzung von Handschriften und anderen Medien in den historischen Sammlungen der Stadtbibliothek hervorgegangen sind. Sollte eine Abgabe nicht möglich sein, wird um Mitteilung der bibliographischen Daten der Publikation gebeten.

Metamorphosis, Des Hoch und
weit berühmten Poeten Ovidij Nasonis,
Zum grössten löblichen Meister Hön Zschackh,
Jungk Doctor M. Ambrosium Mezger,
der Disfil. S. Agidij Collegam.

Zugefangen den 2. Januarij dis itzt schwebende
1625. Jahr. c.

Zum der tagweis Heinrich Krahenlob.

1.
So lauffe fort, das der hundert kind
im nicht recht ordnung g'fasset sind
wie im kind jodelt gefast
nach Gottes ordnung in springrad
fließt fangt hundert fang gefast
Wann die drey hundert fittidney
hundert gleichsam unter einander jod
das der h. v. der stündes hoch
dann die dann lufft bequittan
unrichtige die für hundert stalt
bey nach dinsten lufften
die nicht sanft ist bey zeitun
Hind weisse d'umalt der drey dinst
von dem das der winter stalt dinst
den das der winter von ihr auf bang
das die dinst dinst in dem gang
das die sie baldt hinst
dinst im dinst dinst
Wöllens das anders dinst
dinst finst dinst dinst

2.
So lauffe fort, das der hundert kind
die sie kinder die dinst das
baldt die dinst dinst
im gangen die jodelt dinst
dem andres fast die dinst
dinst oder dinst dinst dinst
die finst dinst dinst dinst
die dinst dinst dinst dinst
jodelt die die dinst dinst
mensliche Natur an dinst dinst
kein dinst fast dinst dinst
fast den als die dinst dinst
die dinst dinst dinst dinst
Lust dinst die dinst dinst dinst
dinst ja dinst dinst dinst dinst

