

Bibliographische Daten

Titel: Meistersingerhandschrift – Nürnberg, STN, Solg. Ms. 56. 2°
Ersteller: Hans Sachs
Signatur: Solg. Ms. 56. 2°

Die Nutzung der Digitalisate von gemeinfreien Werken aus den Sammlungen der Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg ist gemäß den Bedingungen der [Creative-Commons-Lizenz Public Domain Mark 1.0](#) uneingeschränkt und kostenfrei erlaubt.

Im Sinne guter wissenschaftlicher Praxis wird gebeten, bei der Verwendung von durch die Stadtbibliothek im Bildungscampus überlassenen Digitalisaten stets die Quellenangabe in folgender Form zu verwenden: Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg, [Bestandssignatur + Blatt/Seite]

Im Interesse einer laufenden Dokumentation und der Information für Benutzerinnen und Benutzer erbittet die Stadtbibliothek die Überlassung von Belegexemplaren oder Sonderdrucken von Veröffentlichungen, die aus der Benutzung von Handschriften und anderen Medien in den historischen Sammlungen der Stadtbibliothek hervorgegangen sind. Sollte eine Abgabe nicht möglich sein, wird um Mitteilung der bibliographischen Daten der Publikation gebeten.

so daz man da hie wie ^{ein} manns
 wile gut das man wartzen
 ni sulche was
 all dreyen in hie sein
 und daz man das
 die also auf vntzen
 vntzen frunt zu vntzen od frunt
 das vntzen vntzen luf /

Anno salutis 1548 am jhnam

In Reiter thon einig hilsat

Die maria zu Luisidel

+ Als ein welfant
 war zu dem pfurme lunde
 vntzen frunt ward
 zu Luisidel gemannt
 daz in welle ein grosser welle zu frunt
 ein sich luyden fast /

In ein vntzen frunt
 lag manch Bilgram zu yupo
 die vntzen vntzen
 da alle loben vntzen
 die Maria so zu Luisidel vntzen
 ein sint vntzen /

Bei dem ein vntzen frunt
 die zu dem Bilgram sugen was
 wie fast in so durch lunde
 so zu so durch

In vntzen Luisidel pfurme
 pfurme das zu fast
 In lunde und so fast
 so pfurme frunt zu dem pfurme vntzen in lunde
 vntzen die frunt lunde /