



Bibliographische Daten

Titel: Meistersingerhandschrift – Nürnberg, STN, Solg. Ms. 56. 2°
Ersteller: Hans Sachs
Signatur: Solg. Ms. 56. 2°

Die Nutzung der Digitalisate von gemeinfreien Werken aus den Sammlungen der Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg ist gemäß den Bedingungen der [Creative-Commons-Lizenz Public Domain Mark 1.0](#) uneingeschränkt und kostenfrei erlaubt.

Im Sinne guter wissenschaftlicher Praxis wird gebeten, bei der Verwendung von durch die Stadtbibliothek im Bildungscampus überlassenen Digitalisaten stets die Quellenangabe in folgender Form zu verwenden: Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg, [Bestandssignatur + Blatt/Seite]

Im Interesse einer laufenden Dokumentation und der Information für Benutzerinnen und Benutzer erbittet die Stadtbibliothek die Überlassung von Belegexemplaren oder Sonderdrucken von Veröffentlichungen, die aus der Benutzung von Handschriften und anderen Medien in den historischen Sammlungen der Stadtbibliothek hervorgegangen sind. Sollte eine Abgabe nicht möglich sein, wird um Mitteilung der bibliographischen Daten der Publikation gebeten.

Womb den Barmen Ward ein gotrang
des gantzem volkes mung
got mit zu mir mit laiden...../.

Ein Reimereit leit in dem mund
ein gute frucht vonden
und was in mund zu geben
vst got zu gar gepunden
als hat er gar sein loben
In dem ein barmen dem dafur
wolt pfanden was da war
als er sein nachbarren ligen brud...../.

Sprach er für ein der vnierte harn
er hat in mir gewant
sein loben must er lassen...../.

Wund er lof mit dem andern wort
got mit varenen vordere
gibt zu dem hie die nassen...../.

Bald der bruch sey mir nassen vol
da kam er zu in selben
Mund auf vund ging dancione
und sah in mir so gelben
da lachen Indenone
davian das sprich wort vnsprung gar
was soll mir die misten
mi pündel gen für in des vol...../.

Amo dalmi 1549 am 1. february
Zu dem fornen harn dalmis
Das Sant pfunden