

Bibliographische Daten

Titel: Meistersingerhandschrift – Nürnberg, STN, Solg. Ms. 56. 2°
Ersteller: Hans Sachs
Signatur: Solg. Ms. 56. 2°

Die Nutzung der Digitalisate von gemeinfreien Werken aus den Sammlungen der Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg ist gemäß den Bedingungen der [Creative-Commons-Lizenz Public Domain Mark 1.0](#) uneingeschränkt und kostenfrei erlaubt.

Im Sinne guter wissenschaftlicher Praxis wird gebeten, bei der Verwendung von durch die Stadtbibliothek im Bildungscampus überlassenen Digitalisaten stets die Quellenangabe in folgender Form zu verwenden: Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg, [Bestandssignatur + Blatt/Seite]

Im Interesse einer laufenden Dokumentation und der Information für Benutzerinnen und Benutzer erbittet die Stadtbibliothek die Überlassung von Belegexemplaren oder Sonderdrucken von Veröffentlichungen, die aus der Benutzung von Handschriften und anderen Medien in den historischen Sammlungen der Stadtbibliothek hervorgegangen sind. Sollte eine Abgabe nicht möglich sein, wird um Mitteilung der bibliographischen Daten der Publikation gebeten.

Sünden bleiben abgagte Sünde
 morgen gelicht als wol als sein /
 Bald in Einmuthung und
 sey in Dinnel oder auff und
 so wollen obgemelte sein
 und wir sind vinnem künigf künig
 Das Juppinn vachung zu künig
 der die küniginn her gelicht
 dem bei sein aller küniginn
 dem geb got ein güt küniginn /

Anno Saluti 1548. am 29. Decemb.

In dem küniginn künig küniginn

Der güt der küniginn

Wo ich zum ersten mal ausging
 kein pfening hat ich mit mir künig
 dacht glück und vinnem küniginn
 und zu küniginn
 küniginn vinnem
 ich in vinnem küniginn /

Da Judmann zu küniginn
 zu Alton und das nach mal als
 da dacht ich auch zu küniginn
 und das küniginn
 und als vinnem
 küniginn vinnem küniginn /

Als man vinnem küniginn
 ein Judmann küniginn vinnem
 dem vinnem küniginn zu vinnem
 küniginn küniginn vinnem
 dem vinnem küniginn vinnem
 das die dacht küniginn zu dem küniginn
 das mal vinnem küniginn vinnem