

## Bibliographische Daten

Titel: Meistersingerhandschrift – Nürnberg, STN, Solg. Ms. 56. 2°  
Ersteller: Hans Sachs  
Signatur: Solg. Ms. 56. 2°

Die Nutzung der Digitalisate von gemeinfreien Werken aus den Sammlungen der Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg ist gemäß den Bedingungen der [Creative-Commons-Lizenz Public Domain Mark 1.0](#) uneingeschränkt und kostenfrei erlaubt.

Im Sinne guter wissenschaftlicher Praxis wird gebeten, bei der Verwendung von durch die Stadtbibliothek im Bildungscampus überlassenen Digitalisaten stets die Quellenangabe in folgender Form zu verwenden: Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg, [Bestandssignatur + Blatt/Seite]

Im Interesse einer laufenden Dokumentation und der Information für Benutzerinnen und Benutzer erbittet die Stadtbibliothek die Überlassung von Belegexemplaren oder Sonderdrucken von Veröffentlichungen, die aus der Benutzung von Handschriften und anderen Medien in den historischen Sammlungen der Stadtbibliothek hervorgegangen sind. Sollte eine Abgabe nicht möglich sein, wird um Mitteilung der bibliographischen Daten der Publikation gebeten.

MEIST  
GESEHEN

zuin fentem thu or als wolt me sine yegne /  
 die sprachen so wille uelend vordun  
 und witten in fante uui bopfworden  
 und ihesus gung hinnen  
 da sie fassen gonnun  
 zu uif nam miltun in pui fante fann /  
 Dancet dancet und gab so in zu fante  
 offentun in gese uui pfunden  
 in fante in und me bopfworden  
 die sprachen tunc in uime bopfworden  
 da me die pfunde uui uerun  
 offentun uaf dan die fante  
 in die fante die fante  
 die uel fante in die uime  
 uui Christus in meffun uime  
 uif miltun in gese  
 und bopfworden die die fante  
 fange tunc an uime uime uime uime / 551

In yndertem thu uinguel  
 d'p'f' uime d'f' uime  
 Oles fante miltun uime dan tunc  
 fante uime uime uime  
 uime uime uime uime uime  
 uime uime uime uime uime  
 die me uime uime in die die die  
 und fante in uime uime /  
 die uime die die die die die  
 gung die die die die die die  
 als uime uime uime uime uime  
 die die die die die die  
 die die die die die die  
 die die die die die die