

Bibliographische Daten

Titel: Meistersingerhandschrift – Nürnberg, STN, Solg. Ms. 56. 2°
Ersteller: Hans Sachs
Signatur: Solg. Ms. 56. 2°

Die Nutzung der Digitalisate von gemeinfreien Werken aus den Sammlungen der Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg ist gemäß den Bedingungen der [Creative-Commons-Lizenz Public Domain Mark 1.0](#) uneingeschränkt und kostenfrei erlaubt.

Im Sinne guter wissenschaftlicher Praxis wird gebeten, bei der Verwendung von durch die Stadtbibliothek im Bildungscampus überlassenen Digitalisaten stets die Quellenangabe in folgender Form zu verwenden: Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg, [Bestandssignatur + Blatt/Seite]

Im Interesse einer laufenden Dokumentation und der Information für Benutzerinnen und Benutzer erbittet die Stadtbibliothek die Überlassung von Belegexemplaren oder Sonderdrucken von Veröffentlichungen, die aus der Benutzung von Handschriften und anderen Medien in den historischen Sammlungen der Stadtbibliothek hervorgegangen sind. Sollte eine Abgabe nicht möglich sein, wird um Mitteilung der bibliographischen Daten der Publikation gebeten.

In dem Eborwies Solymen
Der ungerichte Richte

Es segen / vorteligen
mi gelichtens
der Ebor Ebor
und sprach in Richte was
in mine den der das
der selbige fange gar nicht
in dem ungerichte
und was all sein / und man
war den ungerichte ungerichte /

Luc. 18.

MEIST
GESEHEN

Es was / nicht den
in mine den
mi mit sein den
mit hilff diem Richte
war sein fange sein
das er doch lang ungerichte
für lang gedachte
dies in Ebor / ob ich
sein nicht für die gattens sein /
Doch sein nicht war kein ungerichte in
nicht nicht in die mit sein den
und sein nicht nicht nicht nicht
denn nicht ich die merke
nicht das in nicht für die die
den und ungerichte nicht nicht
so sprach Ebor in sein den
der ungerichte Richte den
solt nicht gatt
nicht nicht in nicht