



Bibliographische Daten

Titel: Meistersingerhandschrift – Nürnberg, STN, Solg. Ms. 56. 2°
Ersteller: Hans Sachs
Signatur: Solg. Ms. 56. 2°

Die Nutzung der Digitalisate von gemeinfreien Werken aus den Sammlungen der Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg ist gemäß den Bedingungen der [Creative-Commons-Lizenz Public Domain Mark 1.0](#) uneingeschränkt und kostenfrei erlaubt.

Im Sinne guter wissenschaftlicher Praxis wird gebeten, bei der Verwendung von durch die Stadtbibliothek im Bildungscampus überlassenen Digitalisaten stets die Quellenangabe in folgender Form zu verwenden: Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg, [Bestandssignatur + Blatt/Seite]

Im Interesse einer laufenden Dokumentation und der Information für Benutzerinnen und Benutzer erbittet die Stadtbibliothek die Überlassung von Belegexemplaren oder Sonderdrucken von Veröffentlichungen, die aus der Benutzung von Handschriften und anderen Medien in den historischen Sammlungen der Stadtbibliothek hervorgegangen sind. Sollte eine Abgabe nicht möglich sein, wird um Mitteilung der bibliographischen Daten der Publikation gebeten.

MEIST
GESEH

Bei dem Ueberlegen mir viel und hoch
und her zu ne alle mir zu kluge
so bald dem Sinne auf es noch
auff eigne Kraft es ganz mir laien.
Also ist auch die Summe Gutz / all für
Ehre dir wann groß
in ansehung unge wude von
leiblich und geistlich von dem mi
wann wir in warheit unruhig und ge
re kam und will die solten für
we far dir Gutzwilligen Lieb
verlass dir auf dein Kraft und
nach auf dein Wort und dir zu
für nicht koste zu dem geringe
allan Gutz geordnet
den uns ein Ueber für nicht / 529

**In verhöllention für den
Das Abendmal**

Matthias dem Evangelij
hochzeiten uns das abendmal
in dem heiligen Gese
in dem und zu dem Gese
den Tag ein heiliger Tag.
Der nehm tag der sieben der
warten die jungen zu dem
sprachen zu dem was wird dir gen
das was sollen damit zu
das opfer zu dem die.
Ihesus sprach widerumb zu dem / gese für
in die den zu mir
und sprach zu dem was sollen für
den unigen Tag die sagen Gese