

Bibliographische Daten

Titel: Meistersingerhandschrift – Nürnberg, STN, Solg. Ms. 56. 2°
Ersteller: Hans Sachs
Signatur: Solg. Ms. 56. 2°

Die Nutzung der Digitalisate von gemeinfreien Werken aus den Sammlungen der Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg ist gemäß den Bedingungen der [Creative-Commons-Lizenz Public Domain Mark 1.0](#) uneingeschränkt und kostenfrei erlaubt.

Im Sinne guter wissenschaftlicher Praxis wird gebeten, bei der Verwendung von durch die Stadtbibliothek im Bildungscampus überlassenen Digitalisaten stets die Quellenangabe in folgender Form zu verwenden: Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg, [Bestandssignatur + Blatt/Seite]

Im Interesse einer laufenden Dokumentation und der Information für Benutzerinnen und Benutzer erbittet die Stadtbibliothek die Überlassung von Belegexemplaren oder Sonderdrucken von Veröffentlichungen, die aus der Benutzung von Handschriften und anderen Medien in den historischen Sammlungen der Stadtbibliothek hervorgegangen sind. Sollte eine Abgabe nicht möglich sein, wird um Mitteilung der bibliographischen Daten der Publikation gebeten.

In grasshüpfen und in springen
 und in reiden sie abgungem j.
 Nach dem bannen sie alle dand
 und in adeligen land
 und wagen mit göstlichen sungen
 zum pfalle mit manfalten sungen
 nach dem stunden sie zum grunde
 vor des küniges angriffe
 und also sie und loben sungen
 gleichsam mit engelischen sungen j.

Der alle künig sie land anrichten
 und wand gen in landen vor stücken
 mit in brünstigen sungen lob
 die in selbigen fester lob
 das er oft dem sein ans gemaden
 zu diesem driten ungeladen j.

Im lieb kund er mit langer tragen
 und hat es einen grafen beage
 er wolt dem gute driten alle
 land ritzgen nennen mit gevali
 der graf das wude mit in fande
 sprang das war mit in sungen fande j.

Abtunndi dize driten wese
 jannor land jumb frau in die rfo
 das er mit in ihm driten land rfo
 der künig volge der waisen lefro
 wissan die jumb fimm driten
 da mit er ans dem land vor land
 Baratinio konfession junte
 rfolise lob mit sie in quito j.

Der Willen mit dem fore gott.
 In langemisan Müglings

TER
 NG