

Bibliographische Daten

Titel: Meistersingerhandschrift – Nürnberg, STN, Solg. Ms. 56. 2°
Ersteller: Hans Sachs
Signatur: Solg. Ms. 56. 2°

Die Nutzung der Digitalisate von gemeinfreien Werken aus den Sammlungen der Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg ist gemäß den Bedingungen der [Creative-Commons-Lizenz Public Domain Mark 1.0](#) uneingeschränkt und kostenfrei erlaubt.

Im Sinne guter wissenschaftlicher Praxis wird gebeten, bei der Verwendung von durch die Stadtbibliothek im Bildungscampus überlassenen Digitalisaten stets die Quellenangabe in folgender Form zu verwenden: Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg, [Bestandssignatur + Blatt/Seite]

Im Interesse einer laufenden Dokumentation und der Information für Benutzerinnen und Benutzer erbittet die Stadtbibliothek die Überlassung von Belegexemplaren oder Sonderdrucken von Veröffentlichungen, die aus der Benutzung von Handschriften und anderen Medien in den historischen Sammlungen der Stadtbibliothek hervorgegangen sind. Sollte eine Abgabe nicht möglich sein, wird um Mitteilung der bibliographischen Daten der Publikation gebeten.

In der Königs gesangens
 Rinaldo der vorant Ruffman

Von Rist ein Junger Ruffman Rinaldo genant /
 als der auff Borsen wozu reiset eines tags wozu lant /
 wiessem auff in drey wanden allen massen. ¶ Be-
 weidit als vider leit von sofer guttem gottelort /
 zu den gesellen sich Rinaldo mit sein thort /
 wunden zu red manthorlyg auff den swassern /-
 ¶ Eulich sagens unth vom gebot / wie ein deder zu
 morgens spracht sein segum / Rinaldo sagt wie
 er sich not / sant Juliano befolch alle veyum / dz
 er im nachts gut thorbey bpfent / die wanden spot
 seines aberglaubem / sie thorten bpflossen auff
 den fort / wie sie von nachts in nach wolten be-
 wandem / nach dem sie kamen in ein grunt /
 waget boy ein Eapelle / griffens in an da fers
 zu hundert / sein thortz gar wind / anisogum gut
 Rinaldo vundriten dancien gar pfuelle /-

Johannes
 Bocatius.

Rinaldo toff in einem warmen fount gar blos /
 parhis vund dancgab in dem pho tis zu dem
 stiles / er sag die pfor vonsport niemand for vore.
 ¶ Ein pgriffen vore gar ein kleinen pfortlein vats /
 dancintor er in ein pro ein gopffmichel las / zinent
 vund son thapprent pgriff gar vefrorem / ¶ Vud
 blage Juliano sein laid / das er in got vor lassen
 auff den tage / das er thent in dem phloß die maid /
 vund wiffnet der frauen die dije blage / die lies
 in fragen vore er vore / er antwort ich bin ein
 Ruffman vorant / von Bononi geniten son /
 sie lies in ein wort sie sein vortten glaubet / sie
 witz im suo ein warmen bad / dancim er thort
 vorevancimen / er vore ein man pgriff vud gowad /
 sie thort sein grad / sein vortfall vud bopfforen pfad /
 die frauen thort vorevancimen /- /- /- /- /-