



Bibliographische Daten

Titel: Meistersingerhandschrift – Nürnberg, STN, Solg. Ms. 56. 2°
Ersteller: Hans Sachs
Signatur: Solg. Ms. 56. 2°

Die Nutzung der Digitalisate von gemeinfreien Werken aus den Sammlungen der Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg ist gemäß den Bedingungen der [Creative-Commons-Lizenz Public Domain Mark 1.0](#) uneingeschränkt und kostenfrei erlaubt.

Im Sinne guter wissenschaftlicher Praxis wird gebeten, bei der Verwendung von durch die Stadtbibliothek im Bildungscampus überlassenen Digitalisaten stets die Quellenangabe in folgender Form zu verwenden: Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg, [Bestandssignatur + Blatt/Seite]

Im Interesse einer laufenden Dokumentation und der Information für Benutzerinnen und Benutzer erbittet die Stadtbibliothek die Überlassung von Belegexemplaren oder Sonderdrucken von Veröffentlichungen, die aus der Benutzung von Handschriften und anderen Medien in den historischen Sammlungen der Stadtbibliothek hervorgegangen sind. Sollte eine Abgabe nicht möglich sein, wird um Mitteilung der bibliographischen Daten der Publikation gebeten.

Die anserwelken Gottes

In Visionen Sachan. 7. Cap.

Johannes In Apocalypsis spricht
 blutigen In dem heiligen Sachan
 ein große Schar war an dem ort
 welcher sint niemand selb zu der zeit
 aus dem veltorn und fiden allen sinnen.
 Die stunden vor dem spil und land anfrise
 und die klaiden waren gar schar wirt
 und gonten palmen In der fiden
 und sinnen alle gar mit lauten sinnen
 In himel und sprachen alle mit namen.
 Preis sey dem der sitzt auf dem spil
 und dem land und gart dem sei preis von ofe
 und aus der himelstern spil
 und dem der thron das gar himelstern
 und dem die stunden mit zine
 und die vone thron
 fiden und auf die angliche mit vone
 vor dem himelstern thron
 beten vone on
 sprachen lob ofe und vone seit sei on mittel
 stund das man gewalt und vone dant
 sinnen zine und sinnen vone preis vone
 sey vone gar land der gelauch
 der leben von vone zu vone
 von vone zu vone zum vone Amen.

ESTER
REING