

Bibliographische Daten

Titel: Meistersingerhandschrift – Nürnberg, STN, Solg. Ms. 56. 2°
Ersteller: Hans Sachs
Signatur: Solg. Ms. 56. 2°

Die Nutzung der Digitalisate von gemeinfreien Werken aus den Sammlungen der Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg ist gemäß den Bedingungen der [Creative-Commons-Lizenz Public Domain Mark 1.0](#) uneingeschränkt und kostenfrei erlaubt.

Im Sinne guter wissenschaftlicher Praxis wird gebeten, bei der Verwendung von durch die Stadtbibliothek im Bildungscampus überlassenen Digitalisaten stets die Quellenangabe in folgender Form zu verwenden: Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg, [Bestandssignatur + Blatt/Seite]

Im Interesse einer laufenden Dokumentation und der Information für Benutzerinnen und Benutzer erbittet die Stadtbibliothek die Überlassung von Belegexemplaren oder Sonderdrucken von Veröffentlichungen, die aus der Benutzung von Handschriften und anderen Medien in den historischen Sammlungen der Stadtbibliothek hervorgegangen sind. Sollte eine Abgabe nicht möglich sein, wird um Mitteilung der bibliographischen Daten der Publikation gebeten.

Im Rosen thonhaus Bachsu
Der seiden faden

In floumiz sas ein Kuisman vniczo
 der hat ein frum vniczo
 die digist munda war ymmer
 In lioz gan miren jungling thum
 der wold gwis koxen luis ein nam
 durtz liz sie oft zu sarnen karnen /
 Die bandt an ir zofen ein faden
 guig den aris zu dem karnen liden
 der quab auf die gassen guig
 wun daran zu der jungling
 mind sie auf pflich karnen karnen
 der was karn oft zu der karnen /
 Quis nachts die frau zu karnen karnen
 an yfar in man den faden guig
 unvold die karnen karnen karnen
 den faden an ein zofen karnen
 der jungling sag den faden karnen
 der man luf wold wais auf das karnen
 ein karnen karnen karnen karnen
 der flog zu der karnen karnen /

Die frau karnen karnen karnen
 in karnen karnen karnen karnen
 ein karnen karnen karnen karnen
 das sie sich karnen an ir karnen
 ob der man karnen karnen karnen
 solt sie karnen karnen karnen karnen /
 Die maid karnen karnen karnen karnen
 in dem dem karnen karnen karnen
 die maid ein karnen karnen karnen
 karnen karnen karnen karnen karnen

1541. 8. 70