

## Bibliographische Daten

Titel: Meistersingerhandschrift – Nürnberg, STN, Solg. Ms. 56. 2°  
Ersteller: Hans Sachs  
Signatur: Solg. Ms. 56. 2°

Die Nutzung der Digitalisate von gemeinfreien Werken aus den Sammlungen der Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg ist gemäß den Bedingungen der [Creative-Commons-Lizenz Public Domain Mark 1.0](#) uneingeschränkt und kostenfrei erlaubt.

Im Sinne guter wissenschaftlicher Praxis wird gebeten, bei der Verwendung von durch die Stadtbibliothek im Bildungscampus überlassenen Digitalisaten stets die Quellenangabe in folgender Form zu verwenden: Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg, [Bestandssignatur + Blatt/Seite]

Im Interesse einer laufenden Dokumentation und der Information für Benutzerinnen und Benutzer erbittet die Stadtbibliothek die Überlassung von Belegexemplaren oder Sonderdrucken von Veröffentlichungen, die aus der Benutzung von Handschriften und anderen Medien in den historischen Sammlungen der Stadtbibliothek hervorgegangen sind. Sollte eine Abgabe nicht möglich sein, wird um Mitteilung der bibliographischen Daten der Publikation gebeten.

Besten zu drittem den selbigen  
 dinnem stete du gar in golde  
 dinnem sein dich in finis  
 In dinnem nhe und glori in dinnem /

Wo sy die dard an dinnem drittem ynn  
 die unyssi ginnem aus stude  
 und geium ino das dinn  
 und blin auf dem veld ino ino blin /

Bald sie auch die dinn  
 so ist sie die ginn  
 und ino sein man ino vlin  
 abne die ginn  
 das dinn dinn  
 ino ginn  
 die ino unyssi ginn ino ino  
 und ino ino ino ino  
 das ino ino  
 ino ino ino ino ino /

Amo salur 1530 am 28 februar

In der gesangweis darsin  
 Die dinn dinn

Die dinn ino ino  
 durch salbung anfang hat  
 sind ino ino ino  
 das ino die ino / die ino  
 aus dinn ino ino ino ino  
 Also dinn gesallen ino  
 In ino ino ino  
 ino ino ino ino ino  
 an ino ino ino ino  
 ino ino ino ino ino ino ino /