

Bibliographische Daten

Titel: Meistersingerhandschrift – Nürnberg, STN, Solg. Ms. 56. 2°
Ersteller: Hans Sachs
Signatur: Solg. Ms. 56. 2°

Die Nutzung der Digitalisate von gemeinfreien Werken aus den Sammlungen der Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg ist gemäß den Bedingungen der [Creative-Commons-Lizenz Public Domain Mark 1.0](#) uneingeschränkt und kostenfrei erlaubt.

Im Sinne guter wissenschaftlicher Praxis wird gebeten, bei der Verwendung von durch die Stadtbibliothek im Bildungscampus überlassenen Digitalisaten stets die Quellenangabe in folgender Form zu verwenden: Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg, [Bestandssignatur + Blatt/Seite]

Im Interesse einer laufenden Dokumentation und der Information für Benutzerinnen und Benutzer erbittet die Stadtbibliothek die Überlassung von Belegexemplaren oder Sonderdrucken von Veröffentlichungen, die aus der Benutzung von Handschriften und anderen Medien in den historischen Sammlungen der Stadtbibliothek hervorgegangen sind. Sollte eine Abgabe nicht möglich sein, wird um Mitteilung der bibliographischen Daten der Publikation gebeten.

Die Engel thutten sich zu Egipto nam
 und dinsten zu uns sich gebien
 mi Engel auch das huch thorn
 mi Engel Egipten wiste
 an ilhny zuan
 mi Engel löze
 das sein von gretos wean.

Engel von künnen sein verstande /

Die engel philippin zu firt
 mi Engel löze polen die gfarung luge
 mis Juden unnsen engel sprich
 Egipten sich gretos angest
 und an dem jungsten luge
 unndem gurtel
 unni Egipten vben
 von Engeln allen laun
 zu Egipto in das unig loben /

Anno salutis 1544 am 2 Januay

In schwarzem thau Bogels

Die Engel der Althayen

Als doctor standig wird gefragt
 was sei ein unnsen thau sein luge
 In schwarzem thau me und sagt
 er los das unnsen gretos unngre
 alles was zu gretos sein
 und solt ab zu das luges sein /

Wenn ein die unngre unngre zu nange
 so fahen sein engel gar gretos
 und sein sein unngre thau
 was gar ein gretos und blatt sein