



Bibliographische Daten

Titel: Meistersingerhandschrift – Nürnberg, STN, Solg. Ms. 56. 2°
Ersteller: Hans Sachs
Signatur: Solg. Ms. 56. 2°

Die Nutzung der Digitalisate von gemeinfreien Werken aus den Sammlungen der Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg ist gemäß den Bedingungen der [Creative-Commons-Lizenz Public Domain Mark 1.0](#) uneingeschränkt und kostenfrei erlaubt.

Im Sinne guter wissenschaftlicher Praxis wird gebeten, bei der Verwendung von durch die Stadtbibliothek im Bildungscampus überlassenen Digitalisaten stets die Quellenangabe in folgender Form zu verwenden: Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg, [Bestandssignatur + Blatt/Seite]

Im Interesse einer laufenden Dokumentation und der Information für Benutzerinnen und Benutzer erbittet die Stadtbibliothek die Überlassung von Belegexemplaren oder Sonderdrucken von Veröffentlichungen, die aus der Benutzung von Handschriften und anderen Medien in den historischen Sammlungen der Stadtbibliothek hervorgegangen sind. Sollte eine Abgabe nicht möglich sein, wird um Mitteilung der bibliographischen Daten der Publikation gebeten.

Die sprach gar zu mi glosam
 was fasti dunn gepost an
 die frun ich undas dach
 ich fast gepost an den may
 der frun lob gelub walt frun mich /

Auf das ich ludiig wero
 wist dunn die frun loben lang
 frun an mich wunden thone
 die lob dnu lobt ye mi anfang
 lob gelub lob zukunftig lob /

Also mi man soll minn lob
 in mi loben frun mi frun lob
 stillich gar in mi frun auf mich
 wunden lob mich anfang /

Anno salutis 1544 am 14 May

In Rosen von hant Sachsam
 Die frun von Burgun

In hant Burgun mi frun lob
 den hant mi frun lob und gar
 den loben hant mich mi tag
 hant zu frun lob anfang und tag
 hant mich lob 12 hant dunn
 hant mich frun lob frun lob /

Also die das gelub mich lob dunn lob
 dunn frun lob dunn zu lob
 mich lob mich lob lob lob
 lob lob dunn lob lob lob lob
 mich lob mich lob lob lob lob lob
 lob lob mich lob lob lob lob lob /