

Bibliographische Daten

Titel: Meistersingerhandschrift – Nürnberg, STN, Solg. Ms. 56. 2°
Ersteller: Hans Sachs
Signatur: Solg. Ms. 56. 2°

Die Nutzung der Digitalisate von gemeinfreien Werken aus den Sammlungen der Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg ist gemäß den Bedingungen der [Creative-Commons-Lizenz Public Domain Mark 1.0](#) uneingeschränkt und kostenfrei erlaubt.

Im Sinne guter wissenschaftlicher Praxis wird gebeten, bei der Verwendung von durch die Stadtbibliothek im Bildungscampus überlassenen Digitalisaten stets die Quellenangabe in folgender Form zu verwenden: Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg, [Bestandssignatur + Blatt/Seite]

Im Interesse einer laufenden Dokumentation und der Information für Benutzerinnen und Benutzer erbittet die Stadtbibliothek die Überlassung von Belegexemplaren oder Sonderdrucken von Veröffentlichungen, die aus der Benutzung von Handschriften und anderen Medien in den historischen Sammlungen der Stadtbibliothek hervorgegangen sind. Sollte eine Abgabe nicht möglich sein, wird um Mitteilung der bibliographischen Daten der Publikation gebeten.

Im Reiterthon eines Fuhsak
Die zwen Schmarober

Swon Schmarober
 beide zu flouen fussen
 Lero mine
 grollu glaiten massen
 oft ungeladen mit dem vriten asen
 mis tagen an dem Marck /

Enten m'fach
 zum harte mit g'fallen tragen
 zu dem m'sprach
 wass sind die wir thei sagen
 grollu aben unum zu unerslagen
 mit aben bingens burt /

Das wird haben zu oflich g'p
 als Lero mit sin anstam l'p
 als es war of'imb fuit
 dem m'g'lich
 zu d'ns bingens fuit
 da war dem wir
 sprid sprid man aben wir
 nach dem mal g'ig m' famig'lich fuit
 unv'le die b'ndig l'bit /

2
 Grollu nu
 lachen mit sin g'nd blachen
 fuge zu zu span
 wie h'nen die fuge Schmarber
 Enten sprach ich will die die fuch mit dem
 v'f'nen un'g'ant dem tag /