



## Bibliographische Daten

Titel: Meistersingerhandschrift – Nürnberg, STN, Mel. Nor. 856  
Ersteller: Hans Sachs  
Signatur: Mel. Nor. 856

Die Nutzung der Digitalisate von gemeinfreien Werken aus den Sammlungen der Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg ist gemäß den Bedingungen der [Creative-Commons-Lizenz Public Domain Mark 1.0](#) uneingeschränkt und kostenfrei erlaubt.

Im Sinne guter wissenschaftlicher Praxis wird gebeten, bei der Verwendung von durch die Stadtbibliothek im Bildungscampus überlassenen Digitalisaten stets die Quellenangabe in folgender Form zu verwenden: Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg, [Bestandssignatur + Blatt/Seite]

Im Interesse einer laufenden Dokumentation und der Information für Benutzerinnen und Benutzer erbittet die Stadtbibliothek die Überlassung von Belegexemplaren oder Sonderdrucken von Veröffentlichungen, die aus der Benutzung von Handschriften und anderen Medien in den historischen Sammlungen der Stadtbibliothek hervorgegangen sind. Sollte eine Abgabe nicht möglich sein, wird um Mitteilung der bibliographischen Daten der Publikation gebeten.

Der Chünstler sprach ia das ist wahr  
Ich hab schon fast mancher Jahr  
Will noch ein Chünstler bleiben  
Unser Chünstler sind nur zu viel  
Kan mich nicht nimmer wehren  
Darum ist auch hier losen will  
Ihr solltet ein Chünstler wehren  
Ob ihr ein Teil lieben davon  
So mögt ich kommen auch darzu  
Noch hab finden den armen Mon  
Dicht Jahr Jahr Ao. 1548. d. 9 Martü.

409.

Im Blut Ton des alten Hellen  
Der Milchämpfer.

169.

1.  
Eins Abends sah ich fünf Aämpferreiten  
Zum Simpelhof den Klazman neuen Hät  
Darauf sah ich diese fünf Aämpferreiten  
Ihr indes ein großen Milchlöffel hätt  
Da ritzen Zween doch drei hinein die Hütten  
Und trafen wol  
ganz Löffel voll  
Hütten sie in den Drüsten  
Ich sah gar kein Verzagten an der Hätt

2.  
Im Kampf Hätten sie hin und wieder wehren  
Unter ihn sah man kein Verzagten Man  
Nachdem wüßten sie die Milch von den Lebern  
Ein Lebenssaft trug der Grispwärtel an.