



Bibliographische Daten

Titel: Meistersingerhandschrift – Nürnberg, STN, Mel. Nor. 856
Ersteller: Hans Sachs
Signatur: Mel. Nor. 856

Die Nutzung der Digitalisate von gemeinfreien Werken aus den Sammlungen der Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg ist gemäß den Bedingungen der [Creative-Commons-Lizenz Public Domain Mark 1.0](#) uneingeschränkt und kostenfrei erlaubt.

Im Sinne guter wissenschaftlicher Praxis wird gebeten, bei der Verwendung von durch die Stadtbibliothek im Bildungscampus überlassenen Digitalisaten stets die Quellenangabe in folgender Form zu verwenden: Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg, [Bestandssignatur + Blatt/Seite]

Im Interesse einer laufenden Dokumentation und der Information für Benutzerinnen und Benutzer erbittet die Stadtbibliothek die Überlassung von Belegexemplaren oder Sonderdrucken von Veröffentlichungen, die aus der Benutzung von Handschriften und anderen Medien in den historischen Sammlungen der Stadtbibliothek hervorgegangen sind. Sollte eine Abgabe nicht möglich sein, wird um Mitteilung der bibliographischen Daten der Publikation gebeten.

4602.

165.

In der Saure Chris Saub Vogel
Der Münder mit dem König.

1.

Ein Carthaus in Bayern gelegen
Darinnen ein wunderlicher Münder war
Ganz Zankig über maass
mit dem Mündern allen - 12

Ob man im Closter hat allwegen
Zu Chor Capitel und ob dem Altar
man fastet oder asst
Liest er ihm nicht gefallen - 12
Bij Tag und auch bij Nacht
Das er verdrißlich saur und ringelast
Er flücht

Der Mündern aller Loben
meint man er sollt regieren
Wollt er die Münder anders reformieren
Und besser Ordnung geben
Zu ihr Ding ihn verdrosst
Und sich oft von ihm in sein Zellen byfloss
Ein Tag Zornen oder Trög
Damit ein Stuß ihm süß
Wird Tröglich Fantastig - 12

2.

Verworflet sein Zellen all monat
Zät doch in Winter winter undacht gung
Zuletzt gieng er in Chalde
In ein Einsiedel Claußen - 12