



Bibliographische Daten

Titel: Meistersingerhandschrift – Nürnberg, STN, Mel. Nor. 856
Ersteller: Hans Sachs
Signatur: Mel. Nor. 856

Die Nutzung der Digitalisate von gemeinfreien Werken aus den Sammlungen der Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg ist gemäß den Bedingungen der [Creative-Commons-Lizenz Public Domain Mark 1.0](#) uneingeschränkt und kostenfrei erlaubt.

Im Sinne guter wissenschaftlicher Praxis wird gebeten, bei der Verwendung von durch die Stadtbibliothek im Bildungscampus überlassenen Digitalisaten stets die Quellenangabe in folgender Form zu verwenden: Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg, [Bestandssignatur + Blatt/Seite]

Im Interesse einer laufenden Dokumentation und der Information für Benutzerinnen und Benutzer erbittet die Stadtbibliothek die Überlassung von Belegexemplaren oder Sonderdrucken von Veröffentlichungen, die aus der Benutzung von Handschriften und anderen Medien in den historischen Sammlungen der Stadtbibliothek hervorgegangen sind. Sollte eine Abgabe nicht möglich sein, wird um Mitteilung der bibliographischen Daten der Publikation gebeten.

Die 12 ältesten Meister des Gesangs
im goldenen Ton Herrn. Königsang.

249

100.

1.

Dem soll ich dir erzünden
Zwölf älteste Meister gut
So dichten besünder
Meister Gesang
Auch dieser Künsten Müß
Und solich sie anfangen
Nach Christi Geburt sein
Nunfünfundzwanzig und sechzig Jahr angehen
Gleich zu der Zeit
Da nun das Kaiserthum
Otto primum regiert
Cholde in seinem Reich
Diese Kunst selbst probiert
Den Kaiser Zwang
So die Zwölf Meister gleich
Da wunden sie erföhrt
Vor mäiglich gemein
Vor magister und doctor untermöhrt
Jederman sit
Herrn groß Lob und Freie