



Bibliographische Daten

Titel: Meistersingerhandschrift – Nürnberg, STN, Mel. Nor. 856
Ersteller: Hans Sachs
Signatur: Mel. Nor. 856

Die Nutzung der Digitalisate von gemeinfreien Werken aus den Sammlungen der Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg ist gemäß den Bedingungen der [Creative-Commons-Lizenz Public Domain Mark 1.0](#) uneingeschränkt und kostenfrei erlaubt.

Im Sinne guter wissenschaftlicher Praxis wird gebeten, bei der Verwendung von durch die Stadtbibliothek im Bildungscampus überlassenen Digitalisaten stets die Quellenangabe in folgender Form zu verwenden: Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg, [Bestandssignatur + Blatt/Seite]

Im Interesse einer laufenden Dokumentation und der Information für Benutzerinnen und Benutzer erbittet die Stadtbibliothek die Überlassung von Belegexemplaren oder Sonderdrucken von Veröffentlichungen, die aus der Benutzung von Handschriften und anderen Medien in den historischen Sammlungen der Stadtbibliothek hervorgegangen sind. Sollte eine Abgabe nicht möglich sein, wird um Mitteilung der bibliographischen Daten der Publikation gebeten.

Im Jahr Zwainzigsten
 Sechß und sibzig Jahr Fristen
 Da verpfindt er in Gott
 Dem vollen Gott dort geben
 Ein fröliches Unstünd
 Und das reiche Leben
 Gott selb auß an dem End
 Ein irden frommen Christen
 Besüet vor der Hölle Noth —

(a. 1576 Im
25. Januar.)

Der Dritte Teil der Lohs
 Ein gesirbentob Bar
 In der Traum Chris Müngling.

90.

Als man pfrieb um Christen
 Gleich sechß und sibbenzig
 Mich da außsachen mußten
 Der nacht haben frostig
 Daz ich nicht mehr kont pflaffen
 Mich trafen

Der Gedanken sehr viel —
 Da kam mir für mein Chander
 Und was ich trieb darinn