



Bibliographische Daten

Titel: Meistersingerhandschrift – Nürnberg, STN, Mel. Nor. 856
Ersteller: Hans Sachs
Signatur: Mel. Nor. 856

Die Nutzung der Digitalisate von gemeinfreien Werken aus den Sammlungen der Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg ist gemäß den Bedingungen der [Creative-Commons-Lizenz Public Domain Mark 1.0](#) uneingeschränkt und kostenfrei erlaubt.

Im Sinne guter wissenschaftlicher Praxis wird gebeten, bei der Verwendung von durch die Stadtbibliothek im Bildungscampus überlassenen Digitalisaten stets die Quellenangabe in folgender Form zu verwenden: Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg, [Bestandssignatur + Blatt/Seite]

Im Interesse einer laufenden Dokumentation und der Information für Benutzerinnen und Benutzer erbittet die Stadtbibliothek die Überlassung von Belegexemplaren oder Sonderdrucken von Veröffentlichungen, die aus der Benutzung von Handschriften und anderen Medien in den historischen Sammlungen der Stadtbibliothek hervorgegangen sind. Sollte eine Abgabe nicht möglich sein, wird um Mitteilung der bibliographischen Daten der Publikation gebeten.

Im vorborgern Eron Fritz Zorn
Die Zwölf alten Meister.

20

85.

i.

Nicht mehr Geyßriß ist ich erzoll
Dass ich nicht Kom vom Erog zu fer
Dirb Jahren angesehen pfnoll
Unser Altväter die ofn pfnoll
Jahren die löblich Kunst anflbracht
Zu Lob der Gottheit werth — —
Zu dem ersten Jahr frauenlob
Ein Doctor der freilich Geyßriß
Zu Mainz lag er den Künsten ob
Ergreubogen nach ihm Zütriff
Der Mannen sich auch Kurz bedacht
Gesang er allzeit macht — —
Herr Chaltzer von der Vogelweid
Ein Landherr dichtet also pfn
Und Choltzham ein Ritter was
Ein Landgraven was nützlichan
Der stark Fopp ofn allen Laß
Ein Meister gemaint
Und dinger ofn
Ein Meister was
In Künsten frey
Nigromantij

— 12

— 12