



Bibliographische Daten

Titel: Meistersingerhandschrift – Nürnberg, STN, Mel. Nor. 856
Ersteller: Hans Sachs
Signatur: Mel. Nor. 856

Die Nutzung der Digitalisate von gemeinfreien Werken aus den Sammlungen der Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg ist gemäß den Bedingungen der [Creative-Commons-Lizenz Public Domain Mark 1.0](#) uneingeschränkt und kostenfrei erlaubt.

Im Sinne guter wissenschaftlicher Praxis wird gebeten, bei der Verwendung von durch die Stadtbibliothek im Bildungscampus überlassenen Digitalisaten stets die Quellenangabe in folgender Form zu verwenden: Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg, [Bestandssignatur + Blatt/Seite]

Im Interesse einer laufenden Dokumentation und der Information für Benutzerinnen und Benutzer erbittet die Stadtbibliothek die Überlassung von Belegexemplaren oder Sonderdrucken von Veröffentlichungen, die aus der Benutzung von Handschriften und anderen Medien in den historischen Sammlungen der Stadtbibliothek hervorgegangen sind. Sollte eine Abgabe nicht möglich sein, wird um Mitteilung der bibliographischen Daten der Publikation gebeten.

Denn verliere Du
 mit der Lieb Hüft verwunden
 empfindt der süßem Freund gar p^hmal
 doch ohne Zahl
 Ist er mit Schmerz gebunden
 an Drol und Leib überall. — — — — — 17

3.

Darum wer solchem Schaden
 allzeit vermeiden will
 der soll die Lieb verachten
 und abwenden sein Herz — — — — — 17
 Soll sie zu Hand mit Liden
 Dondren sie verißlich soll
 anbiagen und betrachten
 der Liebe Kürzen Schmerz — — — — — 17
 und langen Schmerz
 Nahezu Schmach Schand und Spott
 Schaden an Drol Leib off n: Gut
 an Sinn und Müß
 armüß Krankheit und Todt
 der süßem Lieb nachfolgen Hut — — — — — 17

1719. 46. 8. 1. 1716.

Im verpflanzten Eron Castan Leben
 der verlorenen Manb. von Castan Ort
 i. — — — — —

54.

Alb ein Opfer von Fasquilo
 den Göttern send zu offer