



Bibliographische Daten

Titel: Meistersingerhandschrift – Nürnberg, STN, Mel. Nor. 856
Ersteller: Hans Sachs
Signatur: Mel. Nor. 856

Die Nutzung der Digitalisate von gemeinfreien Werken aus den Sammlungen der Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg ist gemäß den Bedingungen der [Creative-Commons-Lizenz Public Domain Mark 1.0](#) uneingeschränkt und kostenfrei erlaubt.

Im Sinne guter wissenschaftlicher Praxis wird gebeten, bei der Verwendung von durch die Stadtbibliothek im Bildungscampus überlassenen Digitalisaten stets die Quellenangabe in folgender Form zu verwenden: Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg, [Bestandssignatur + Blatt/Seite]

Im Interesse einer laufenden Dokumentation und der Information für Benutzerinnen und Benutzer erbittet die Stadtbibliothek die Überlassung von Belegexemplaren oder Sonderdrucken von Veröffentlichungen, die aus der Benutzung von Handschriften und anderen Medien in den historischen Sammlungen der Stadtbibliothek hervorgegangen sind. Sollte eine Abgabe nicht möglich sein, wird um Mitteilung der bibliographischen Daten der Publikation gebeten.

32.

Der Raab mit dem Raab.

17.

In der nachtigalls geschiedenen Ton.

i.

Hört wir ich eine fabel
In Esopo gelesen hab
Der Raab vorzeiten raab ein Raab
Der führt in seinem Schnabel
Von einem Raab ein Stück — — —
Und hat sich damit pfirsingen
Auf einen Baum dieses rufes
Ein süß der in ihm selber sprach
Der hat ich diesen Ding
Dass ich durch falsche Tütel — — —
Den Raaben mögt verfrissen
Um das fleiß mein Lungen damit zu
büßen
Da hat sich der süß fleiß
Hat den Raaben mit schönen Worten
geüßten
Und sprach ich hab gehört was
Der du sprachst stößt wie ein Bol
Aber an deinem Gleißten — — —