



## Bibliographische Daten

Titel: Meistersingerhandschrift – Nürnberg, STN, Mel. Nor. 856  
Ersteller: Hans Sachs  
Signatur: Mel. Nor. 856

Die Nutzung der Digitalisate von gemeinfreien Werken aus den Sammlungen der Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg ist gemäß den Bedingungen der [Creative-Commons-Lizenz Public Domain Mark 1.0](#) uneingeschränkt und kostenfrei erlaubt.

Im Sinne guter wissenschaftlicher Praxis wird gebeten, bei der Verwendung von durch die Stadtbibliothek im Bildungscampus überlassenen Digitalisaten stets die Quellenangabe in folgender Form zu verwenden: Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg, [Bestandssignatur + Blatt/Seite]

Im Interesse einer laufenden Dokumentation und der Information für Benutzerinnen und Benutzer erbittet die Stadtbibliothek die Überlassung von Belegexemplaren oder Sonderdrucken von Veröffentlichungen, die aus der Benutzung von Handschriften und anderen Medien in den historischen Sammlungen der Stadtbibliothek hervorgegangen sind. Sollte eine Abgabe nicht möglich sein, wird um Mitteilung der bibliographischen Daten der Publikation gebeten.

7.  
Ich singe Gott gesung rüh dich Clantubad  
Ich wünsch daß rüh sinfort kint mehr stad  
gleichwohl hat dich kintu dab bad gefestten 7,  
Daß ihm für bab .....  
Vollt pfadru dab .....  
Ich bitt ihr wollt mir drum tragen nit last  
cho id wär geworfen zu grob mit Clortu  
Im bad, brüm Tanz zu bott nnd brü dem  
Chrin  
Voll man werden frölich künzwillig styn  
Verstand wird sonst gebrant an viltu  
Dicht Gant Stifinger orten 7,  
1603. d. 3 may.

Ein Diefultkunst

In der Diefurt Obib Misarl Müllers Ulm.  
hat 20 Reimen.

1.

Gott grüß allsit auß diesem Plan  
Frañru nnd man

Dit allsit wollen fören an

Chir man wylt hüt vobringen

Dab pföns mristen singen

Daz zu Gott Gnad wolvig - - 7,

Ditwvil dir pfön löblige Kunst

5.