



Bibliographische Daten

Titel: Albrecht Dürer – Nürnberg, STN, Cent. V, App. 34aa
Ersteller: Albrecht Dürer
Signatur: Cent. V, App. 34aa

Die Nutzung der Digitalisate von gemeinfreien Werken aus den Sammlungen der Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg ist gemäß den Bedingungen der [Creative-Commons-Lizenz Public Domain Mark 1.0](#) uneingeschränkt und kostenfrei erlaubt.

Im Sinne guter wissenschaftlicher Praxis wird gebeten, bei der Verwendung von durch die Stadtbibliothek im Bildungscampus überlassenen Digitalisaten stets die Quellenangabe in folgender Form zu verwenden: Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg, [Bestandssignatur + Blatt/Seite]

Im Interesse einer laufenden Dokumentation und der Information für Benutzerinnen und Benutzer erbittet die Stadtbibliothek die Überlassung von Belegexemplaren oder Sonderdrucken von Veröffentlichungen, die aus der Benutzung von Handschriften und anderen Medien in den historischen Sammlungen der Stadtbibliothek hervorgegangen sind. Sollte eine Abgabe nicht möglich sein, wird um Mitteilung der bibliographischen Daten der Publikation gebeten.

Das dritte buch

In diesem dritten buche will ich anzeigen
wie man die fechtweyden machen enden und
fechten mag nach eines jlligen willen all
ding meyn oder myndren dadurch ein bild
unbekant wirt gar nichts bey seiner fechten gestalt
und mad bleibt. Solche nym ich nachfolget
für in mannen weibs und kindes bilden ~~und~~ ^{als} ~~es~~ ^{ist}
nach in ^{allem} andren
Aber das erst zu fernemen mus man für allen
dingen wissen welche ding die sind dures die solche
fechtung geistlichen mag. Das kom man
kun durch widerwertige zwozorn ⁱⁿ fechtung
In all ^{eigener} mad oder zwozorn. Das in
gleichen dingem ist kein vnderstid. Das allem das
eind das ander mit ist. Das solb können
gleiche ding mit and ein ander erkent werden
Das aber zu der mad dienstlich widerwertig
gement mag werden. Das sind diese zwozorn
folgende ding als

Erzod	} oder }	klein
lang		kuetz
zeit		stnall
dick		dün

Dozorn sind etliche anfangette oder zwozellige
ding die da auch die gestalt fechten als do ist

Jung	} oder }	alt
feist		magre
liblig		festlig
fest		lind

Dozorn bracht man aber ander ding die da