

Bibliographische Daten

Titel: Holzschuher, Veit Augustin: Historische Beschreibung von Ursprung und Erbauung der Haupt-und Pfarr-Kirche des Heil. Sebaldi in Nürnberg, nebst richtiger Anzeige aller darinnen befindlicher Monumenten, WapenFenster, Gemälden, Todtenschilder und Grabsteine, derer Nürnbergischen auch anderer Geschlechtern, welche ihr Gedächtniß und Wapen hineingestiftet haben. Wobey aller Pfarrherre, Kirchen- und Schuldiener Verzeichniß, welche vor und nach der Reformation an der Kirche und Schul gedienst, beygesetzt worden - Nürnberg, STN, Amb. 221. 2°

Ersteller: Veit Augustin Holzschuher

Signatur: Amb. 221. 2°

Die Nutzung der Digitalisate von gemeinfreien Werken aus den Sammlungen der Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg ist gemäß den Bedingungen der [Creative-Commons-Lizenz Public Domain Mark 1.0](#) uneingeschränkt und kostenfrei erlaubt.

Im Sinne guter wissenschaftlicher Praxis wird gebeten, bei der Verwendung von durch die Stadtbibliothek im Bildungscampus überlassenen Digitalisaten stets die Quellenangabe in folgender Form zu verwenden: Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg, [Bestandssignatur + Blatt/Seite]

Im Interesse einer laufenden Dokumentation und der Information für Benutzerinnen und Benutzer erbittet die Stadtbibliothek die Überlassung von Belegexemplaren oder Sonderdrucken von Veröffentlichungen, die aus der Benutzung von Handschriften und anderen Medien in den historischen Sammlungen der Stadtbibliothek hervorgegangen sind. Sollte eine Abgabe nicht möglich sein, wird um Mitteilung der bibliographischen Daten der Publikation gebeten.

p. 70. in fin.

darüber aber außen an der rechten Seite
Hinterworts 2. Flügel angebracht:

Laudate
Dominum, in Chor,
dis et Organo.

Omnis
Spiritus Lau-
det Dominum.

oben an der Orgel großen Flügel
sind jetzt die 3. Hauptworte außenworts
gemacht, und über dem mittlern die
Jahreszahl: 1658. gesetzt.

Canzel. Auf der Eingangstür der, an der re-
chten linken Seite durch besondere Hö-
hen Canzel, steht der lehrreiche Heiland,
unser Herr Jesus Christus, von gemalt,
von Bildhauer. Arbeit.



2

21

inter
Gleich
Wesler
facc
Wesler
auf gro
lin, an
facc
2) der We
Dob
3) Wesler
Gunn
Unter d
zingt
facc
2) Wesler
f. 6
3) auf 3
Gallen
Dob
6) Wesler
G
c) Wesler
D
denn
facc
mit D
2) nob
lin