



Bibliographische Daten

Titel: Sammelhandschrift mit Texten aus Trivium und Quadrivium –
Nürnberg, STN, Cent. V, 21
Signatur: Cent. V, 21

Die Nutzung der Digitalisate von gemeinfreien Werken aus den Sammlungen der Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg ist gemäß den Bedingungen der [Creative-Commons-Lizenz Public Domain Mark 1.0](#) uneingeschränkt und kostenfrei erlaubt.

Im Sinne guter wissenschaftlicher Praxis wird gebeten, bei der Verwendung von durch die Stadtbibliothek im Bildungscampus überlassenen Digitalisaten stets die Quellenangabe in folgender Form zu verwenden: Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg, [Bestandssignatur + Blatt/Seite]

Im Interesse einer laufenden Dokumentation und der Information für Benutzerinnen und Benutzer erbittet die Stadtbibliothek die Überlassung von Belegexemplaren oder Sonderdrucken von Veröffentlichungen, die aus der Benutzung von Handschriften und anderen Medien in den historischen Sammlungen der Stadtbibliothek hervorgegangen sind. Sollte eine Abgabe nicht möglich sein, wird um Mitteilung der bibliographischen Daten der Publikation gebeten.

ter ad undam et modumque ymaginacionis
renoluendi intentionem uocentur et representandi
ea que consequuntur sunt et inveniuntur memoriae ut
et motus solent recte animam autem aperte
dantur et conuerso et rectio soli recte ab memore et
est aliam est quod cum motu intendit ad undam
et nichil obstat illi cuius mutus reputatur apud ymaginacionem quod optimi erit cum uoluit formam
et enim ad quam intenditur metu patet et patet ymaginacione sic ymaginatur quod iam sit cum non delabitur
in ymaginacione sed cuius quod appetatur quod foris eius quod
est et hunc est ymaginacione sicut foris rei species quae
sunt in motu et delectu nunc desiderium ymaginacionis et non appetit in ea forma eius non requiescat in
memoria non est in recordacione muriorum sed memorie
te marina quod ad formam statutare reges et filia regis
acto et paucorum puerorum agi formam deinde undam
in animalibus non permutant eam ibi permutare et tunc
nec desiderium non esse nocens appetit in estimacione
ut ymaginacione ymaginacione nisi timor tamen
faciat desiderium apud fugere quod iugulare et tunc foris muriorum
non desideratur in anima sed appetit et de desiderio non
facilitate uoluerit ab eis et paucaratum amicent
eos ut et undam quod iam scripta sit quod est facili
mum est apud ymaginacionem ut quod iam est quod est ymaginacione
non intendit sit ne est mitis sed stat uideat
et unde quod facile est eam est quod non est id uideatur de
desiderio reputatur quod iam sit unde deinde de ea delect
per me et non appetit unde est quod autem uidetur dispo
nendum ymaginacionis inueniuntur confortis in via
confidens et non visus sed quod alii non reputant se
dum quod est mundum et delibabile eo quod est aliis ab
hominibus sed sepe refugit huius species homines
corporis suorum et figure fierunt illas figures et coler
ibz corporum sed dixerunt quod non contingit huius arde
et perte huius aut id quod displicet fuit sile et quod placet un
facit est coniunctio eius quod sit huius eo quod ex uenient
et motus desiderio partem ymaginacionis ac partitur
ex iam huius et existente in est quod est complexo ultima
potest complexum est apta ad id quod uimis contrist
atur et huius est fama eius quod distinguit animalia
et capitis animalium ad hunc locum huius libri de anima co
plena est quia per seruilibus animalibus animalibus dei

comam iam expleum
tractatu de uicibus sensibilib[us] delemus
loqui de uicibus humanis. dicemus q[uod] ho-
spites actionu procedentia ab anima eius
no[n] uenit in aliis animalib[us]. Quaz pena
q[uod] et hois in quo utr[um] est no[n] possit p[ro]m-
i sua uici. si doctat. no[n] erit est sicut crea-
ta. quoz v[er]o in q[ua]d sufficit sibi in ordine uite