Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg

Bibliographische Daten

Titel:	Expositio super toto psalterio
Ersteller:	de Turrecremata Johannes
Signatur:	2 an Inc. 4. 2°

Die Nutzung der Digitalisate von gemeinfreien Werken aus den Sammlungen der Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg ist gemäß den Bedingungen der Creative-Commons-Lizenz Public Domain Mark 1.0 uneingeschränkt und kostenfrei erlaubt.

Im Sinne guter wissenschaftlicher Praxis wird gebeten, bei der Verwendung von durch die Stadtbibliothek im Bildungscampus überlassenen Digitalisaten stets die Quellenangabe in folgender Form zu verwenden: Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg, [Bestandssignatur + Blatt/Seite]

Im Interesse einer laufenden Dokumentation und der Information für Benutzerinnen und Benutzer erbittet die Stadtbibliothek die Überlassung von Belegexemplaren oder Sonderdrucken von Veröffentlichungen, die aus der Benutzung von Handschriften und anderen Medien in den historischen Sammlungen der Stadtbibliothek hervorgegangen sind. Sollte eine Abgabe nicht möglich sein, wird um Mitteilung der bibliographischen Daten der Publikation gebeten.

placet tibi iniquitas·ſed a ſolo mūdo corde conſpiceris. Nō habitat
in pn̄ti per grām·nec ī futo per gloriā in ſocietate tua malignus·
nec permanebūt iniuſti ante oculos tuos·quia reprobi eicient̄ a cō:
ſortio ſctoꝝ et viſiōe ſui conditoris·tollet̄ enī impius ne videat glo:
riā dei, Odiſti oēs qui opant̄ iniquitatē in malicia ſua perſeueran:
tes·et perdes oēs qui loquunt̄ mendatiū pernicioſū·et potiſſime mē:
datium in doctrina xp̄iane religiōis . Virū ſanguinū qui humano
cruore polluit̄·et virū dolis et mendacijs alios ducentē in errorem
abhomiabit̄ dn̄s, Ego aūt in multa mihicordia tua confiſus non
meis meritis introibo in domū glorie tue ſed p̄us adorabo te hic in
ecclīa tua ſancta timore reuerēciali, Dn̄e deduc me ad eterna gaudia
quia hic diuerſis fatigor āguſtijs·et hoc peto nō ex ſola miſericordia
ſed ī tua iuſticia q̄ exigit q̄ ſic̄ dānas impios ita remuneres iuſtos·
propter inimicos meos confūdendos q̄ me poſt ſe trahere conant̄·
dirige opera mea ut in conſpectu tuo ſint grata et accepta·ut per ea
ad celeſtem patriā merear peruenire·opus ē ut dirigas vias meas
Quōm non ē in ore aduerſarioꝝ meoꝝ veritas·quia falſa loquunt̄
de xp̄o·cor enī eoꝝ vanum eſt·recte ī ore eoꝝ non ē veritas·quoꝝ cor
vanitas poſſidebat·lingua enī imperio cordis naturali ordie famu:
latur, Fetida et turpia guttur eoꝝ exalat ut ſepulcra mortuoꝝ patē:
tia ad corrumpendū alios · etſi nō proficiūt linguis ſuis mali dolo:
ſe agūt mendacijs et blanda adulatōe alios ſeducētes ſentiāt te dn̄e
iudicē et timeāt. Fruſtrent̄ a cogitatiōibꝫ ſuis ut nō poſſint deducē
in effectum quod mali cogitāt · et ut merent̄ impietates eoꝝ expelle
eos longe ab hereditate eterna · qm̄ irritauerūt te dn̄e peccādo cōtra
te, Et letent̄ in futo de habita hereditate·i·oēs qui ſperāt mō in te ·
et certe ineternum exultabūt·quia habebūt te habitatorē in cordibꝫ
ſuis·hec ē eterna exultatio beatoꝝ cū templū dei fiāt·o magna et in:
effabilis largitas donatoris·quid ſimile pt̄ concedi qm̄ vbi cogno:
ſcit̄ rerū dn̄s ip̄e concedi, Et glabunt̄ in te fonte oīs boni q̄ diligūt
nomē tuū·quōm tu exuberantiſſima largitate benedices iuſto. Dn̄e
tua bona voluntate nō iuſticia nr̄a tanq̄m ſcuto rotundo quod ſup̄
pectus poſitum protegit et capiti poſitū ſupra coronat · ita nos hic
protegis cōtra mala preſentia·et ī futo coronas gloria ſempiterna ·
¶ Pſalmus vi· in quo monet̄ ad penitentiā timore futuri iudicij·