



Bibliographische Daten

Titel: De imagine mundi
Ersteller: Augustodunensis Honorius
Signatur: 1 an Inc. 4. 2°

Die Nutzung der Digitalisate von gemeinfreien Werken aus den Sammlungen der Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg ist gemäß den Bedingungen der [Creative-Commons-Lizenz Public Domain Mark 1.0](#) uneingeschränkt und kostenfrei erlaubt.

Im Sinne guter wissenschaftlicher Praxis wird gebeten, bei der Verwendung von durch die Stadtbibliothek im Bildungscampus überlassenen Digitalisaten stets die Quellenangabe in folgender Form zu verwenden: Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg, [Bestandssignatur + Blatt/Seite]

Im Interesse einer laufenden Dokumentation und der Information für Benutzerinnen und Benutzer erbittet die Stadtbibliothek die Überlassung von Belegexemplaren oder Sonderdrucken von Veröffentlichungen, die aus der Benutzung von Handschriften und anderen Medien in den historischen Sammlungen der Stadtbibliothek hervorgegangen sind. Sollte eine Abgabe nicht möglich sein, wird um Mitteilung der bibliographischen Daten der Publikation gebeten.

tierit lanam totius orbis depingi formulā. In qua
sic oculum corporis valeas reficere. sicut iusum cor
dis soles in machina uniuersitatis depascere. Quod
negociū sudore plenū. ipse melius nosti quā sit labori
osum quāque periculosum. Laboriosum quidem mihi in
alijs occupato & multis ut scis animi molestijs per
grauato periculosum autē propter inuidos. qui cuncta
que nequeunt imitari non cessant calūpnari & que
assequi non poterunt venenoso dente ut fecerit hircus
lacerare non omittunt. & ea que publice arguunt fur
tine & intente legunt. atque de labore nostro sibi scienciam
am usurpant. quā ut sues margaritas pedibus con
culcant. Eūuero cum non solum laborem meū. sed
& me ipsum tibi debeam persertim cum me non mihi soli
sed toti mundo genitū intelligā. omittens inuidos
tabescentes. non me. sed se ipsos liuido dente corro
dentes ardua aggrediar molimina. quia improbis
labori nimio caritas vincit omnia. Ad instructio
nem itaque multorum quibus deest copia librorum hic libellus
edatur. nomenque ei ymago mundi indatur. eo quod
dispositio totius orbis in eo quasi in speculo conspiciat. in
quo etiam nostre amicitie pignus posteris relinquat
Nichil autē in eo pono. nisi quod maiorum comedat
tradicio:

Incipit ymago mundi

De forma mundi:

Mundus itaque dicitur quasi undique mo
tus. Est enim in perpetuo motu. Qu
ius figura est in modum pile rotun
da. sed in partem ouis elementis distinc
ta. Quum quippe exterius testa un