



## Bibliographische Daten

Titel: Nach Arosa!  
Ersteller: Friedrich Ernst  
Signatur: Amb. 8. 1516

Die Nutzung der Digitalisate von gemeinfreien Werken aus den Sammlungen der Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg ist gemäß den Bedingungen der [Creative-Commons-Lizenz Public Domain Mark 1.0](#) uneingeschränkt und kostenfrei erlaubt.

Im Sinne guter wissenschaftlicher Praxis wird gebeten, bei der Verwendung von durch die Stadtbibliothek im Bildungscampus überlassenen Digitalisaten stets die Quellenangabe in folgender Form zu verwenden: Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg, [Bestandssignatur + Blatt/Seite]

Im Interesse einer laufenden Dokumentation und der Information für Benutzerinnen und Benutzer erbittet die Stadtbibliothek die Überlassung von Belegexemplaren oder Sonderdrucken von Veröffentlichungen, die aus der Benutzung von Handschriften und anderen Medien in den historischen Sammlungen der Stadtbibliothek hervorgegangen sind. Sollte eine Abgabe nicht möglich sein, wird um Mitteilung der bibliographischen Daten der Publikation gebeten.



### Zum Walen- und Zürichsee.

Die Herren sassen erst beim Frühstück als ich zurückkam; nach erquickendem Schläfe doppelt frisch und frohlaunig. Leider trennten sich unsre Wege, da sie zu den Kunstschatzen Italiens pilgerten, während meine Fahrt im sonnigen Rheinthal abwärts und über Sargans nach dem Walensee ging. Dieser ist trotz der Nachbarschaft des mit der Zeit mächtig fortschreitenden, weinfrohen Zürichsees ein unverfälschter Sohn des Hochgebirgs geblieben, voll stiller Heiterkeit und schönen Ernstes aber auch voll leidenschaftlicher Wildheit, wenn Sturm die Uferfelsen niederrast und ihn bis in die Tiefen erregt, dass die Wasser an den Bergen hinaufkrallen.

Er ist so ganz das Bild eines Ostschweizers, in dem romanisches Blut rinnt. In einem fort spielt die Bahn mit ihm Versteck; kaum, dass sie ihn erblickt hat, entschwindet sie ihm wieder,