



Bibliographische Daten

Titel: Hans Sachs und andere Dichter des 16. Jahrhunderts
Signatur: Amb. 8. 1494

Die Nutzung der Digitalisate von gemeinfreien Werken aus den Sammlungen der Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg ist gemäß den Bedingungen der [Creative-Commons-Lizenz Public Domain Mark 1.0](#) uneingeschränkt und kostenfrei erlaubt.

Im Sinne guter wissenschaftlicher Praxis wird gebeten, bei der Verwendung von durch die Stadtbibliothek im Bildungscampus überlassenen Digitalisaten stets die Quellenangabe in folgender Form zu verwenden: Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg, [Bestandssignatur + Blatt/Seite]

Im Interesse einer laufenden Dokumentation und der Information für Benutzerinnen und Benutzer erbittet die Stadtbibliothek die Überlassung von Belegexemplaren oder Sonderdrucken von Veröffentlichungen, die aus der Benutzung von Handschriften und anderen Medien in den historischen Sammlungen der Stadtbibliothek hervorgegangen sind. Sollte eine Abgabe nicht möglich sein, wird um Mitteilung der bibliographischen Daten der Publikation gebeten.

I. Hans Sachs.

A. Strophische Gedichte.

a. Geistliche Lieder.

1. Das Lied Maria zart.

Verändert und christlich korrigiert 1524.

1.

O Jesu zart, göttlicher Art,
Du Rose ohne Dornen,
Du hast mit Macht zurückgebracht,
Was lange war verloren
Durch Adams Fall; dir ward die Wahl* 5
Von Gott Vater versprochen;
Auf daß nicht würd' gerochen
Mein Sünd' und Schuld, erwarbst du Huld,
Da Trost nicht ist, wenn du nicht bist 10
Erlösung zu erwerben;
Wer dich nicht hat und deine Gnad',
Muß ewiglich verderben.

2.

O Christe mild, du hast gestillt
Der Väter fromm' Verlangen,
Die Jahr' und Tag' in Weh' und Klag'
Die Hölle hielt umfangen,* 15
Die sehnend riefen aus: „O Gott,
Zerreiß' des Himmels Pforten
Und sende uns von dorten
Den Heiland, der der Sehnsucht Pein 20