



Bibliographische Daten

Titel: Hans Sachs der Meistersänger als evangelischer Zeuge
Ersteller: Max Kraußold
Signatur: Amb. 8. 1337

Die Nutzung der Digitalisate von gemeinfreien Werken aus den Sammlungen der Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg ist gemäß den Bedingungen der [Creative-Commons-Lizenz Public Domain Mark 1.0](#) uneingeschränkt und kostenfrei erlaubt.

Im Sinne guter wissenschaftlicher Praxis wird gebeten, bei der Verwendung von durch die Stadtbibliothek im Bildungscampus überlassenen Digitalisaten stets die Quellenangabe in folgender Form zu verwenden: Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg, [Bestandssignatur + Blatt/Seite]

Im Interesse einer laufenden Dokumentation und der Information für Benutzerinnen und Benutzer erbittet die Stadtbibliothek die Überlassung von Belegexemplaren oder Sonderdrucken von Veröffentlichungen, die aus der Benutzung von Handschriften und anderen Medien in den historischen Sammlungen der Stadtbibliothek hervorgegangen sind. Sollte eine Abgabe nicht möglich sein, wird um Mitteilung der bibliographischen Daten der Publikation gebeten.

Getrennt durch die Jahrhunderte, doch Eins im Geiste
Mit uns, so stimmt an mit uns zum Schluß
Den Schlachtgesang des evangel'schen Glaubens
Das Lutherlied voll Muth und Kampfeslust
Voll Demut doch zugleich, und Gottesfurcht,
Und laßt's hinaus mit hellem Ton erschallen:
„Ein' feste Burg ist unser Gott.“

(Gesang der Versammlung.)



Stadtbibliothek
Nürnberg