

Bibliographische Daten

- Titel:** Verzeichniss von Manuscripten, Büchern, Holzschnitten, Kupferstichen, Handzeichnungen, Antiquitäten, Kunstgegenständen von Silber, Bronze, Eisen, Holz, Wachs, Marmor, Majolica, Gläsern, Waffen, Hausgeräthen und Kleidern, Uhren, mathemat. Instrumenten, Oelgemälden, Wassermalereien, musikal. Instrumenten, alterthümlichen Schränken u.s.w. aus dem Nachlasse des Herrn Christoph von Forster in Nürnberg
- Signatur:** Amb. 8. 989

Die Nutzung der Digitalisate von gemeinfreien Werken aus den Sammlungen der Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg ist gemäß den Bedingungen der [Creative-Commons-Lizenz Public Domain Mark 1.0](#) uneingeschränkt und kostenfrei erlaubt.

Im Sinne guter wissenschaftlicher Praxis wird gebeten, bei der Verwendung von durch die Stadtbibliothek im Bildungscampus überlassenen Digitalisaten stets die Quellenangabe in folgender Form zu verwenden: Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg, [Bestandssignatur + Blatt/Seite]

Im Interesse einer laufenden Dokumentation und der Information für Benutzerinnen und Benutzer erbittet die Stadtbibliothek die Überlassung von Belegexemplaren oder Sonderdrucken von Veröffentlichungen, die aus der Benutzung von Handschriften und anderen Medien in den historischen Sammlungen der Stadtbibliothek hervorgegangen sind. Sollte eine Abgabe nicht möglich sein, wird um Mitteilung der bibliographischen Daten der Publikation gebeten.

- Ein grosser Tisch von weichem Holz, auf zwei Seiten Schubladen, auf den andern Seiten Fächer zum Einlegen von Kupferstichen. (606.)
 Ein grosser Tisch von weichem Holz, dazu ein Tisch mit niedern Fü-
 ser, der unter dem grossen steht. (607.)
 Zwei lange Tische von weichem Holz ohne Schubladen. 11 $\frac{1}{2}$ ' lang.
 (598.)
 Ein Ausziehtisch von Eichenholz. (608.)
 Zwei Coridore von Eichenholz. (504.)
 Eine Commode von Nussbaumholz mit 3 Schubladen. (602.)

Oelgemälde und Wassermalereien.

173 Stück Oelgemälde und 45 Wassermalereien, unter den ersteren befinden sich Bilder von:

- Hans Holbein (Portr. des Joh. Schonerus).
 L. Kranach, (Luther und Melancton).
 Breughel (Mythol. Vorstellung).
 Van d. Bosch (Heilige und Genrebilder).
 H. Roos (Thierstücke; wahre Meisterwerke).
 Ermels (Landschaften).
 Gynn, (Knabe mit einem Hunde spielend).
 J. v. Goyen, (Landschaften).
 Kupetzky, (Portraits u. s. w.)
 L. Strauch, (Portraits).
 Van Acken, (Geburt Christi).
 Preissler, (Portraits).
 W. v. Bommel (Landschaften).
 P. von Bommel (Landschäftchen).
 M. Merian (Landschaft).
 Vernet, (Seehafen).
 Dietsch (Landschaften).
 Prash, (ein Kopf).
 Froer, (Landschäftchen).
 Ihle, (ein Kopf).
 Eisenmann (Landschaften, ein todter Schwan).
 Kreul (Scene aus dem Tyroler Befreiungskrieg).

Die letzteren haben Blätter aufzuweisen von:

- Cornelis Matsys (Holländ. Landwirthschaft.)
 J. A. Klein (eine Schmiede).
 Dietsch (Landschäftchen).
 Froer (desgleichen).
 Pachhelbel (ein Eisnagel).

(Die Oelgemälde und Wassermalereien werden einzeln versteigert.)