

Bibliographische Daten

- Titel:** Verzeichniss von Manuscripten, Büchern, Holzschnitten, Kupferstichen, Handzeichnungen, Antiquitäten, Kunstgegenständen von Silber, Bronze, Eisen, Holz, Wachs, Marmor, Majolica, Gläsern, Waffen, Hausgeräthen und Kleidern, Uhren, mathemat. Instrumenten, Oelgemälden, Wassermalereien, musikal. Instrumenten, alterthümlichen Schränken u.s.w. aus dem Nachlasse des Herrn Christoph von Forster in Nürnberg
- Signatur:** Amb. 8. 989

Die Nutzung der Digitalisate von gemeinfreien Werken aus den Sammlungen der Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg ist gemäß den Bedingungen der [Creative-Commons-Lizenz Public Domain Mark 1.0](#) uneingeschränkt und kostenfrei erlaubt.

Im Sinne guter wissenschaftlicher Praxis wird gebeten, bei der Verwendung von durch die Stadtbibliothek im Bildungscampus überlassenen Digitalisaten stets die Quellenangabe in folgender Form zu verwenden: Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg, [Bestandssignatur + Blatt/Seite]

Im Interesse einer laufenden Dokumentation und der Information für Benutzerinnen und Benutzer erbittet die Stadtbibliothek die Überlassung von Belegexemplaren oder Sonderdrucken von Veröffentlichungen, die aus der Benutzung von Handschriften und anderen Medien in den historischen Sammlungen der Stadtbibliothek hervorgegangen sind. Sollte eine Abgabe nicht möglich sein, wird um Mitteilung der bibliographischen Daten der Publikation gebeten.

- Ein Schränkchen mit Schmetterlingen und Insekten. 7 Schublade. (34.)
 Gespinnst einer Raupe in Form eines Vorhanges, in einem Glaskästchen. (59.)
- Ein Schrank mit 15 Schubladen Conchylien, Seesterne u. Seekrebse. (33.)
 Zwei Cocosnüsse und 5 Cacaobohnen. (20.)
 Zwei Schalen einer Kokosnus, in denselben ein Schäfer und eine Schäferin aus Wachs gearbeitet. (145.)
 Vier Stück Buchsbaumholz mit verschiedenen eingewachsenen Figuren, Thiere und Köpfen, vorzüglich hat ein Stück eine sehr interessante Vortstellung von verschied. menschl. Figuren. (612.)
 Sämereien, Holzarten, Blätter, Körner etc. in 2 Schubladen. (26.)
 Zwei Rosen von Jericho, Palmenblätter etc. (32.)
 Eine grosse interessante Sammlung von Petrefakten in 8 Schubladen. (25.)
 Eine Partie interessanter Petrefakten aus den Solenhofer Steinbrüchen. (21.)
- Fünf grosse Amonshörner und 5 andere Petrefakten. (19.)
 Ein Schränkchen mit 14 Schubladen, worinnen sich Gold-, Silber, Kupferstufen, Zinnober u. s. w. befinden; unter den erstern ein Stück gediegenes Gold aus China, 1½ Unzen schwer. (28.)
 Eine Mineraliensammlung in neun Schubladen. Schöne und ausgesuchte Exemplare, darunter mancher seltene Stein. (24.)
 Ein Kasten mit einer ausgesuchten Sammlung Mineralien in 8 Schubladen. (29.)
 Eine Sammlung von Quarzen in 2 Schubladen. (27.)
 Eine Partie Mineralien, darunter ein grosser Krystall. (31.)
 6 Kästchen mit Mineralien. (30.)
 25 Stücke Marmor, theils von Natur künstlich geformt, theils Mosaikarbeit. (37.)
- Eine grosse Anzahl geschiffener Marmorstückchen (441.)
 Ein cylinderförmiger Achat. Briefbeschwerer. 1" 10" h. (423.)
 Ein Eisenthein 60 Pfd. schwer. (18.)
 Eine 4eckigte Stange von Schiefer. 7" lang, 2" breit. (584.)

M ö b e l n.

- Ein Schrank von schwarz gebeitztem Holz, aussen auf chinessische Art gemalt, innen arsitektonische Schnitzereien, auf jeder Schublade befindet sich ein in Wachs poussirter Gegenstand, entweder ein Kopf oder eine komische oder freie Vorstellung; der mittlere Theil zwischen den Schubladen bildet eine Grotte mit Spiegeln belegt, und mit einem Springbrunnen, in Gestalt eines Hirschen; wenn man diese Abtheilung des Schrankes rasch öffnet, so wird man von einem kleinen Röhrchen gespritzt. Das Ganze steht auf einem im Roccoeco-Geschmak geschnitzten vergoldetem Tische, oben auf den Schrank ebenfalls ein geschnitzter und vergoldeter Aufsatz von Holz. (568.)
- Zwei Tische von Nussbaum auf je vier gewundenen Säulen mit Marmorplatten, in welche farbige Blumen und Vögel eingelegt sind. Ohne Schubladen. (599.)
- Zwei Tische von Nussbaum, eingelegt mit gewundenen Füßen. (600.)
 Ein eingelegtes Tischchen von Nussbaumholz. Ohne Schublade. (597.)
 Zwei halbrunde Spiegeltischchen von Eichenholz. (603.)
 Zwei halbrunde Tische von Eichenholz. (601.)