

Bibliographische Daten

- Titel:** Verzeichniss von Manuscripten, Büchern, Holzschnitten, Kupferstichen, Handzeichnungen, Antiquitäten, Kunstgegenständen von Silber, Bronze, Eisen, Holz, Wachs, Marmor, Majolica, Gläsern, Waffen, Hausgeräthen und Kleidern, Uhren, mathemat. Instrumenten, Oelgemälden, Wassermalereien, musikal. Instrumenten, alterthümlichen Schränken u.s.w. aus dem Nachlasse des Herrn Christoph von Forster in Nürnberg
- Signatur:** Amb. 8. 989

Die Nutzung der Digitalisate von gemeinfreien Werken aus den Sammlungen der Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg ist gemäß den Bedingungen der [Creative-Commons-Lizenz Public Domain Mark 1.0](#) uneingeschränkt und kostenfrei erlaubt.

Im Sinne guter wissenschaftlicher Praxis wird gebeten, bei der Verwendung von durch die Stadtbibliothek im Bildungscampus überlassenen Digitalisaten stets die Quellenangabe in folgender Form zu verwenden: Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg, [Bestandssignatur + Blatt/Seite]

Im Interesse einer laufenden Dokumentation und der Information für Benutzerinnen und Benutzer erbittet die Stadtbibliothek die Überlassung von Belegexemplaren oder Sonderdrucken von Veröffentlichungen, die aus der Benutzung von Handschriften und anderen Medien in den historischen Sammlungen der Stadtbibliothek hervorgegangen sind. Sollte eine Abgabe nicht möglich sein, wird um Mitteilung der bibliographischen Daten der Publikation gebeten.

- Eine Lichtputze von Eisen mit Holzstiel in Form einer Pistole. Das Seitentheil der Lichtputze wird geöffnet und bleibt vermittelst einer Feder stehen, und klappt erst zu, wenn man an einem Stecher drückt. Die Lichtputze ist gravirt. (454.)
- Ein Schloss zu einem Halsgehänge von Silber mit Verzierungen und ein ganz kleines Einsatzgewicht von Messing. (158.)
- Zwei Zauberringe, ein Fingerring von Horn, einer von Messing mit e. kleinen Sporn, einer mit einer Capsel zum öffnen, 2 von Eisen und einer von Blei. In einer Schildkrottdose. (131.)
- Messer und Gabel zum Zusammenlegen. Die Hefte von Bein mit Messingverzierungen (89.)
- Drei ganz kleine Vorlegeschlösser mit Schlüsseln, zwei bestehen aus Perlen, eines aus blau. Glas mit daran hängender kleiner Perle. (133.)
- Ein Malschloss aus 3 Ringen bestehend, (139.)
- Der Stempel zu der Medaille, welche im Jahre 1726 zum Andenken an die im Volckamer'schen Garten blühende Aloe geprägt wurde. (61.)
- Model einer Feldschmiede 30" lang mit allen dazu gehörigen Werkzeugen. Sehr nett gearbeitet. Aus der bekannten v. Grundherr'schen Sammlung herrührend. (40)
- Modell eines dreistöckigen Hauses, jeder Stock zum Abnehmen. — Modell eines Dachstuhles und einer Festung. (39.)
- Modell einer Treppe. 24" hoch. (41)
- Modell einer Feuerspritze von Holz und Messing, 20" lang, 14" hoch. — Modell einer Brücke von 27" lang. (38.)
- Ein aus Holz gefertigtes Modell eines Kriegsschiffes aus dem vor. Jahrhundert. (64.)
- Modell einer Feuerspritze aus Holz, Kupfer und Messing. Aus dem 17. Jahrhundert. (49.)
- Modell des heil. Grabes, nebst der Kapelle desselben, 3 $\frac{1}{4}$ ' lang. 1 $\frac{1}{2}$ ' h. (54.)
- Modelle einer Hoyer, zweier Gondeln und zweier Leitern, letztere zur Menschenrettung bei Feuersgefahr. (53.)
- Modelle eines Tisches mit Marmorplatte, zweier Stühle und einer Gurtbettstatt aus dem Anfang des vorigen Jahrhunderts. (52.)
- Modell einer Winde von Ebenholz reich mit Messing beschlagen, dabei verschlungene Buchstaben und die Jahreszahl 1700. — Modell einer Maschine, um Lasten in die Höhe zu heben. (50)
- Modell einer Pumpe, bei welcher das Wasser vermittelst Windflügeln aus der Tiefe geholt wird. (48.)
- Modell einer Thüre, welche auf beide Seiten aufgemacht werden kann. (51.)

U h r e n.

- Eine kl. silberne u. vergoldete Taschenuhr in Form eines Eies. 1 $\frac{1}{8}$ ". (Nürnberg. Ei.) (74.)
- Eine Stundenuhr in e. Seckigten Gehäuse von vergold. Messing Das Werk ist von Eisen, das Gehäuse cisselirt. Innen die Buchstaben I. H. und das Nürnberg. Stadtwappen. (Nürnberg. Ei.) (65.)
- Eine alte Sackuhr mit silbernem Gehäuse (Stundenzappler genannt). Albr. Schegs In Nürnberg. (66.)
- Eine ältere Sackuhr. Das Werk Eisen, das Gehäuse Messing (Stundenzappler). In Lederfutteral. (67.)