



## Bibliographische Daten

Titel: Gedichte in Nürnberger Mundart  
Ersteller: Valentin Wehefritz  
Signatur: Amb. 8. 1567

Die Nutzung der Digitalisate von gemeinfreien Werken aus den Sammlungen der Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg ist gemäß den Bedingungen der [Creative-Commons-Lizenz Public Domain Mark 1.0](#) uneingeschränkt und kostenfrei erlaubt.

Im Sinne guter wissenschaftlicher Praxis wird gebeten, bei der Verwendung von durch die Stadtbibliothek im Bildungscampus überlassenen Digitalisaten stets die Quellenangabe in folgender Form zu verwenden: Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg, [Bestandssignatur + Blatt/Seite]

Im Interesse einer laufenden Dokumentation und der Information für Benutzerinnen und Benutzer erbittet die Stadtbibliothek die Überlassung von Belegexemplaren oder Sonderdrucken von Veröffentlichungen, die aus der Benutzung von Handschriften und anderen Medien in den historischen Sammlungen der Stadtbibliothek hervorgegangen sind. Sollte eine Abgabe nicht möglich sein, wird um Mitteilung der bibliographischen Daten der Publikation gebeten.

# Register.

	Seite
Der gesunde Appetit . . . . .	1
Das theure Spanferkel . . . . .	3
Der Borspann nach Würzburg . . . . .	6
Die Prise Schnupstabaß . . . . .	9
Der Schneider Krampf . . . . .	11
Das Loch im Schuh . . . . .	13
Der Gilwagen und der Mezgerstarren . . . . .	15
Der Mezgerdaumen . . . . .	19
Die Kindbettsuppe . . . . .	23
Gereimter Unsinn . . . . .	26
Das Brunnengespenst . . . . .	28
Der Bäckerjunge . . . . .	32
Der Bauer und sein Schimmel . . . . .	35
Der Türke und die Türkin . . . . .	39
Das Stärlein . . . . .	42
Der Spargel . . . . .	44
Die Feier des 18. Oktober 1860 . . . . .	46
Das Ständchen . . . . .	50
Der Rangstreit . . . . .	52
Der Atlashut . . . . .	55
Des Nagelschmieds Testament . . . . .	59
Das verwechselte Hemd . . . . .	62
Der Hirschbrey . . . . .	65
Der Bauer im Himmel . . . . .	69
Volksfest-Fatalität . . . . .	71
Die Probefahrt auf der Eisenbahn . . . . .	74
Die Zahnschmerzenkur . . . . .	77
Die Wunderkur . . . . .	78