



Bibliographische Daten

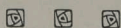
Titel: Gout g'launt!
Signatur: Amb. 8. 1469(2)

Die Nutzung der Digitalisate von gemeinfreien Werken aus den Sammlungen der Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg ist gemäß den Bedingungen der [Creative-Commons-Lizenz Public Domain Mark 1.0](#) uneingeschränkt und kostenfrei erlaubt.

Im Sinne guter wissenschaftlicher Praxis wird gebeten, bei der Verwendung von durch die Stadtbibliothek im Bildungscampus überlassenen Digitalisaten stets die Quellenangabe in folgender Form zu verwenden: Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg, [Bestandssignatur + Blatt/Seite]

Im Interesse einer laufenden Dokumentation und der Information für Benutzerinnen und Benutzer erbittet die Stadtbibliothek die Überlassung von Belegexemplaren oder Sonderdrucken von Veröffentlichungen, die aus der Benutzung von Handschriften und anderen Medien in den historischen Sammlungen der Stadtbibliothek hervorgegangen sind. Sollte eine Abgabe nicht möglich sein, wird um Mitteilung der bibliographischen Daten der Publikation gebeten.

Doch ganz gleich, all mir Greußreuther
Kumma z' fröih dau runter weiter,
freua uns in uns'ra Rund,
Es leb' hauch die Morg'nstund!



Nr. 30.

Kouplet.

(Melodie: Es reiten drei Reiter zum Tore hinaus.)

Mer häiert sugoar viel in neuerer Zeit —

— ddi Lög',

Es wär' die Erklärung ötz gar nimma weit —

— zon Kröig,

Denn Frankreich und England ddi hana ganz stramm

Mit'nander dös Deutschland mit Stumpf und Stiel z'amm

Dih zöig -- in Kröig -- dei Lög

D'rum haßt's doch: Minister ötz flög! —

Dös Japan haut Rußland doch tüchti g'setzt zou,

Wos macht's?

Und ötz is in Rußland doch eierscht fa Rouh',

Dau kracht's!

Und wos erleichtert recht gnädi vom Zoarn,

Dös stemp'ln togs d'raf die Kosak'n in Schoarn,

— Mer sagt's — oft kracht's — nu Nachts:

Regierung ihr Testament macht's! —