



## Bibliographische Daten

Titel: Hans Sachs und seine Zeit  
Ersteller: Rudolf Genée  
Signatur: Amb. 8. 1285

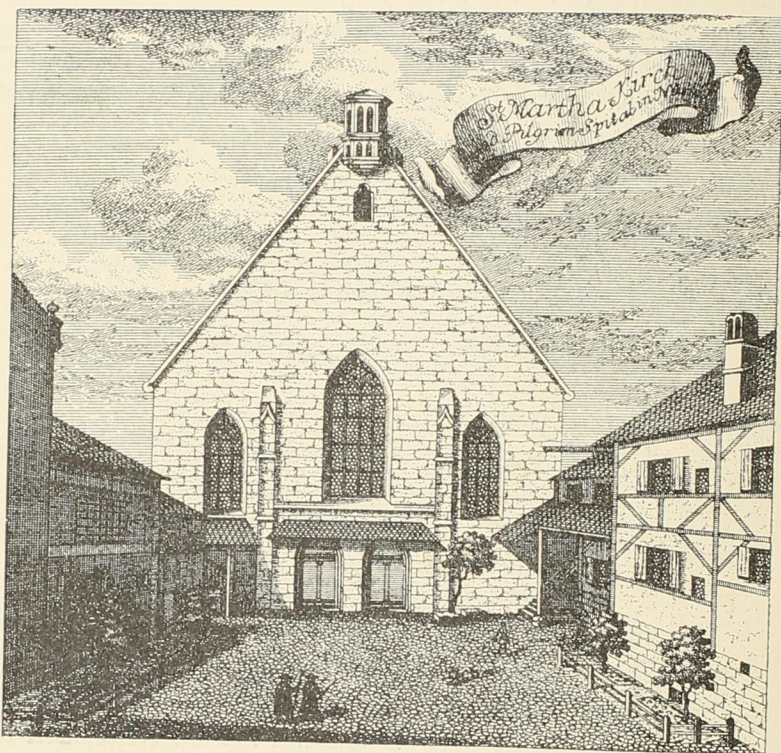
Die Nutzung der Digitalisate von gemeinfreien Werken aus den Sammlungen der Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg ist gemäß den Bedingungen der [Creative-Commons-Lizenz Public Domain Mark 1.0](#) uneingeschränkt und kostenfrei erlaubt.

Im Sinne guter wissenschaftlicher Praxis wird gebeten, bei der Verwendung von durch die Stadtbibliothek im Bildungscampus überlassenen Digitalisaten stets die Quellenangabe in folgender Form zu verwenden: Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg, [Bestandssignatur + Blatt/Seite]

Im Interesse einer laufenden Dokumentation und der Information für Benutzerinnen und Benutzer erbittet die Stadtbibliothek die Überlassung von Belegexemplaren oder Sonderdrucken von Veröffentlichungen, die aus der Benutzung von Handschriften und anderen Medien in den historischen Sammlungen der Stadtbibliothek hervorgegangen sind. Sollte eine Abgabe nicht möglich sein, wird um Mitteilung der bibliographischen Daten der Publikation gebeten.

Spital für arme Pilgrime verbunden. Später wurde die Kirche auch zu Schauspielaufführungen benutzt, aber nur für Stücke biblischen Inhaltes.

Die öffentliche Singschule mit dem Haupt- und Preisfingen wurde nur an besonderen Feiertagen gehalten. Es fanden deren drei im Jahre statt, um Weihnachten, Ostern und Pfingsten, wogegen die „gemeine Singschule“ alle vier Wochen stattfinden konnte. Bei dem öffentlichen



Die Kirche der Meisterfinger, St. Martha.

Festfingen wurde mehrere Tage vorher den Mitgliedern durch den Vorstand und die Merker Anzeige davon gemacht, und wer am Erscheinen verhindert war, mußte dies ausdrücklich entschuldigen. Dem allgemeinen Publikum wurde außerdem Tag und Zeit der Singschule durch mehrere in der Stadt, besonders am Hauptmarkt, aufgehängte Tafeln bekannt gemacht. Diese Anschläge waren auch mit Bildern geziert, entweder mit dem „Rosengarten“ zu Worms, mit Versen, die sich auf den angeblichen Ursprung des Meistergesanges bezogen, oder mit König David, vor dem