



## Bibliographische Daten

Titel:           Hauß-Music Geistlicher Gesäng/ darunter etliche auff die  
                  fürnembsten Fest deß Jahrs [Tenor]  
Ersteller:       Johann Staden  
Signatur:       Theol. 4. 1238

Die Nutzung der Digitalisate von gemeinfreien Werken aus den Sammlungen der Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg ist gemäß den Bedingungen der [Creative-Commons-Lizenz Public Domain Mark 1.0](#) uneingeschränkt und kostenfrei erlaubt.

Im Sinne guter wissenschaftlicher Praxis wird gebeten, bei der Verwendung von durch die Stadtbibliothek im Bildungscampus überlassenen Digitalisaten stets die Quellenangabe in folgender Form zu verwenden: Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg, [Bestandssignatur + Blatt/Seite]

Im Interesse einer laufenden Dokumentation und der Information für Benutzerinnen und Benutzer erbittet die Stadtbibliothek die Überlassung von Belegexemplaren oder Sonderdrucken von Veröffentlichungen, die aus der Benutzung von Handschriften und anderen Medien in den historischen Sammlungen der Stadtbibliothek hervorgegangen sind. Sollte eine Abgabe nicht möglich sein, wird um Mitteilung der bibliographischen Daten der Publikation gebeten.



## An den günstige



Leich wieder / so wol we  
langten hohen Kunst und Wi  
führen Gottseligen Leben und  
mehr in S Der see: ruhende Jol  
so genandter Hauff Music / erste  
gen Leser höchlichen gewünscht /  
es werde selbige seine Arbeit frommen und andächtig  
die Christliche Music beliebig / nicht missfallen / sond  
einem jeden Hauffvatter mit seinen Kindern / so sie nu  
lich gesungen werden können /) Gottes Ehre mercklich

Also hat ihn auch diese seine Hoffnung so gar n  
nicht allein der erste / sondern auch die drey folgende  
und bis daro von Gottliebenden Herzen höchlichen be  
aufgelegt werden mögten / gewünscht und begehrt wor  
ste Ursach / das obgleich der seelig gedachte Autho  
offenen Drucks wol würdig / in grosser Anzahl verla  
Fortsetzung der Gottesfurcht sonderlich dienende und  
widerumb zum Nachdruck unter die Hand genommen  
nung / es werde solche Mühwaltung gleich der vorige  
Befürderung nicht vergebens seyn.

Es seynd aber diese vier Theil der Hauff Music  
lich: sondern umb besserer Bequemlichkeit willen /  
worden / weil nicht unbewust / das zwar ihrer vier einen  
aber / ( umb / das hiebevorn die Zahl der Exemplarien u  
ren herauf gegeben worden / ) alle vier Theil bey samme  
ser des Allmächtigen Obschus gerrepullich / und ihme d  
recommendirt wird.



Blue

Cyan

Green

Yellow

Red

Magenta

White

3/Color

Black

Farbkarte #13

B.I.G.

